

MARIA INÊS CHORA

Técnica Superior na Direção-Geral das Artes. Mestre em Arquitetura pela Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, com investigação centrada na área da reabilitação urbana, serious games e processos de decisão participada em contextos de realojamento. Tem desenvolvido o seu trabalho na área da Gestão de Qualidade, a par com extensa atividade ligada ao associativismo cultural, com atuação no âmbito do Teatro, Música e Cruzamento disciplinar, em contexto nacional e internacional. Desde julho de 2021, desempenha funções de Técnica Superior na Direção-Geral das Artes / Direção de Serviços de Apoio às Artes (DSAA), colaborando nos Programas de Apoio a Projetos, Apoios em Parceria e Rede de Teatros e Cineteatros Portugueses.