

MARTA SILVA

Bailarina e gestora cultural. Formada em Dança pela Escola de Dança Ginásiano (Gaia), e frequentou a licenciatura em Ciências da Educação na Faculdade de Psicologia e Ciências de Educação da Universidade do Porto. Desde sempre trabalhou no campo das artes relacionando a Interpretação, formação e produção em diversos contextos sócio culturais. Trabalhou com vários coreógrafos independente, bem como regularmente com a Companhia de Dança Paulo Ribeiro, Companhia Instável.

Desde cedo ligada ao associativismo, ainda no Porto, foi cofundadora do Núcleo de Experimentação Coreográfica e Companhia Instável.

É cofundadora da Associação SOU (2007), sediada em Arroios, projeto de formação em artes performativas e programação cultural, que mais tarde dá origem à cooperativa LARGO Residências (2012), da qual é Diretora Geral até à data. Nestes últimos 15 anos tem aprofundado o seu trabalho de gestora cultural numa relação mais profunda com a intervenção social, tendo sido já o seu trabalho reconhecido por inúmeros grupos de trabalho nacionais e europeus. Foi convidada para ser júri em duas das edições das candidaturas de projetos para o Centro de Inovação da Mouraria / CML (2014 e 2015). Foi membro do júri do concurso “Ideias para o Intendente” promovido pelo Fablab / CML (2014). Foi júri no concurso Marchas de Lisboa promovido pela EGEAC / CML (2016). Júri no Concurso “Acesso Cultura” (2016). Júri da Direcção Geral das Artes / Ministério da Cultura, no concurso de apoios Sustentado Artes de Rua e Dança (2017/2018) e concurso pontual Arte Sem limites (2020/2021).

Em janeiro de 2022 é eleita na assembleia de representantes na Associação Mutualista Montepio.

Em 2024 recebe o prémio "Melhores Produtores Culturais 2023" da sexta edição do Prémio Natércia Campos, atribuído pela Academia de Produtores Culturais.

Em 2025 foi uma das 15 selecionadas, entre 890 candidatos de 14 países europeus de enquanto líder de projetos de arte participativa para integrar a primeira Fellowship da Alliance for Socially Engaged Art, um programa que promove a mudança social através da arte e a colaboração europeia, promovido por 11 fundações filantrópicas europeias.