

RAQUEL RIBEIRO DOS SANTOS

Programadora de Participação na Culturgest (Fundação Caixa Geral de Depósitos). Fundou e coordenou o serviço educativo da Culturgest (2005-2017), instituição com a qual colabora desde 2003. Pós-graduada em Arte Contemporânea pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, universidade onde se licenciou em História da Arte com o apoio de uma bolsa da Fundação Gulbenkian. Pósgraduada em Avaliação de Programas e Projetos Sociais pela Universidade Católica de Lisboa. Com diploma de formação avançada em Desenvolvimento Local Colaborativo pela Universidade Católica do Porto. Com formação adicional nas áreas das expressões, da pedagogia e da psicologia no Instituto Superior de Psicologia Aplicada. Participa como oradora e organizou conferências na área de mediação, educação e públicos nos museus e centros de arte (quatro edições de Em nome das artes ou em nome dos públicos? Na Culturgest, na Fundação Gulbenkian e na Fundação de Serralves; Depois do Espanto na Fábrica das Artes no CCB, entre outras). Lecionou a cadeira de Mediação das Artes e Projeto Final (licenciatura em Artes Performativas da Universidade Lusófona de Lisboa), Programação Cultural (mestrado em Produção, Escola Superior de Teatro e Cinema) e Mediação Artística em Dança (mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais, Escola Superior de Dança).