

## SUSANA MENEZES

Em 2006 desenhou e dirigiu o Projeto Educativo do Teatro Maria Matos, função que desempenhou até 2018, ano em que saiu para montar o plano estratégico e assumir a Direção Artística do novo LU.CA – Teatro Luís de Camões, teatro municipal com programação exclusivamente dedicada a crianças e jovens.

Desenvolve programação cultural desde 2001, tendo criado o primeiro serviço educativo em teatros municipais em Portugal, no Teatro do Campo Alegre, Porto. Foi consultora para a programação das atividades educativas da Artemrede – Teatros Associados.

Exerceu atividade docente nas áreas artísticas junto de crianças e jovens no ensino público e colabora, como formadora, com diversas entidades nas áreas da programação artística, dos serviços educativos e da mediação cultural.

Formou-se em Design de Produto na Escola Superior de Artes e Design de Matosinhos, tendo sido bolseira da Hogeschool Antwerpen. Frequentou workshops de criação e metodologia de projeto no Domaine de Boisbuchet – Vitra Design Museum.

Frequentou o Mestrado em Comunicação e Cultura no ISCTE, instituição onde concluiu igualmente uma Pós-Graduação em Gestão Cultural nas Cidades.