

NUNO SIMÕES

Nasceu em Setúbal, em 1972. Tem dedicado a sua vida profissional às artes performativas e aos artistas. Concluiu o Curso de Teatro do Balleteatro Contemporâneo do Porto, em 1993, tendo trabalhado como ator em diversas companhias de teatro e em curtas-metragens, em televisão e como dobrador. Paralelamente tem desenvolvido parte da sua atividade na área da formação, direção, produção, criação e acompanhamento de projetos artísticos. Em 2013, licenciou-se em Cinema e Audiovisual na Escola Superior Artística do Porto, tendo desenvolvido atividade videográfica, em diferentes vertentes, desde a criação, direção de arte, produção e argumento, através da Amanta Filmes, da qual é cofundador. No âmbito do apoio aos artistas, fez parte da direção da GDA – Gestão dos Direitos dos Artistas, Intérpretes e Executantes, na Delegação do Porto, de 2005 a 2013, dedicando-se à gestão dos direitos conexos e ao apoio e celebração de contratos com artistas. Integrou o Conselho de Administração da Fundação GDA, na gestão do Programa Fundo Cultural, de apoio aos artistas e criação, em 2013. Fez parte da Comissão de Avaliação às entidades do Norte na área do Teatro, no âmbito do Programa de Apoio Sustentado da DGArtes, em 2016-2017 e no quadriénio 2018-2021. Em 2020 passou a exercer funções de coordenação na Performart - Associação para as Artes Performativas em Portugal. Desde 2022 trabalha como produtor executivo na Associação dos Amigos da Arte Inclusiva - Dançando com a Diferença na Madeira.