

## CALENDÁRIO DO PROGRAMA DE FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO DA RTCP

1ª FASE – DE 16 DE MAIO A 13 DE JULHO

MÓDULO A   Presencial	Maio			Junho			
<b>O programa artístico e cultural do teatro</b>	16 e 17	23 e 24	30 e 31	6 e 7	13 e 14	20 e 21	27 e 28
<b>José Bastos</b>							
9h00 – 12h30 e 14h00 – 17h30 (14 horas)	Centro	Algarve	Alentejo	AML	Norte	RAA	RAM
MÓDULO B   Online	Maio	Junho	Julho				
<b>A gestão do teatro I</b> Missão, visão e objetivos estratégicos	30	6	4	11			
<b>Vítor Martelo</b>							
9h30 – 12h30h e 14h30 – 17h30 (6 horas)	Centro	Algarve	AML	Alentejo			
MÓDULO C   Online	Maio	Junho	Julho				
<b>A gestão do teatro II</b> Pessoas, recursos e infraestrutura	31 e 1	7 e 8	5 e 6	12 e 13			
<b>Vítor Martelo</b>							
9h30 – 12h30 e 14h30 – 17h30 (12 horas)	Centro	Algarve	AML	Alentejo			
MÓDULO E   Online	Junho			Julho			
<b>A produção de projetos artísticos e culturais no teatro</b>	13, 14 e 15	20, 21 e 22	27, 28 e 29	4, 5 e 6	11, 12 e 13		
<b>Pedro Silva</b>							
9h30 – 12h30 e 14h30 – 16h30 (15 horas)	Centro	Algarve	Alentejo	RAA	RAM		

MÓDULO F   Online	Junho	Julho	
<b>Um teatro e uma programação acessíveis</b>	27	6	13
<b>Maria Vlachou</b>			
9h30 – 12h30 e 14h30 – 17h30 (6 horas)	Norte	Centro	Algarve

MÓDULO G   Online	Julho	
<b>A comunicação do (e no) teatro</b>	4 e 5	11 e 12
<b>Pedro Mascarenhas</b>		
9h30 – 12h30 e 14h30 – 17h30 (1º dia) e 9h30 – 12h30 (2º dia) (9 horas)	Centro	Norte

MÓDULO I   Online	Junho	Julho
<b>Programação e Mediação Cultural, Artística e Educativa</b>	28 e 29	11 e 12
<b>Raquel Ribeiro dos Santos Madalena Walenstein</b>		
9h30 – 12h30 e 14h30 – 17h30 (12 horas)	Norte	Algarve

MÓDULO J   Presencial	Junho	
<b>A direção de cena e a direção técnica no teatro</b>	6, 7 e 8	20, 21 e 22
<b>Luísa Pinto</b>		
9h30 – 12h30 e 14h30 – 17h30 (18 horas)	Alentejo	AML