

Candidatura N.º xxxx
Estado da candidatura:

Resumo de apresentação da candidatura

Candidatura

N.º de Candidatura	xxxx	Área artística	Artes plásticas
Nome do Concurso	Apoio a projetos – Representação Oficial Portuguesa. 58.ª Exposição Internacional de Arte - La Biennale di Venezia 2019	Domínio	Criação e Internacionalização
Nome do Projecto			
Observações			

Dados da Entidade

N.º de utilizador no e-registo	
Nome Comum	
Designação social / firma / nome	
Natureza Jurídica	
Concelho	
Dados de contacto	
Pessoa de contacto	
Telemóvel	
E-mail	

Apresentação do projeto

Breve descrição, em português e em inglês, das opções conceptuais subjacentes ao projeto expositivo, indicando as suas características gerais e as atividades de maior relevo.

--

Resumo do orçamento

Total de despesas	0.00 €
Total de receitas	0.00€
Saldo final	0.00 €
Apoio financeiro solicitado à DGARTES	0.00 €
% do solicitado à DGARTES	

Equipas

Apresente todos os elementos da equipa nuclear que participam no programa de atividades e que estão inscritos nos Recursos Humanos do e-Registo

ID	Nome	Vínculo	Nota biográfica	Função
xxxx				

Outros participantes na(s) atividade(s) ou na estrutura

ID	Nome	Vínculo	Nota biográfica	Função
xxxx				

Espaços de desenvolvimento e apresentação

Território nacional

NUTS II	Distrito	Concelho	Localidade	Designação do espaço	Função do espaço	Lotação máxima

Estrangeiro

País / território	Continente	Localidade	Designação do espaço	Função do espaço	Lotação máxima
Itália	Europa	Veneza	Palazzo Giustinian Lolin	Espaço de apresentações	

Apoios

Identificação e caracterização das parcerias e apoios com impacto orçamental

Mencione e anexe declarações de financiamentos e outros apoios, em bens e/ou serviços, bem como acordos de coprodução e acolhimentos.

Nome/Entidade	Descrição (Tipo de entidade parceira, características, relevância...)	Natureza da parceria/apoio (ex: participação financeira, apoio em géneros, bens ou serviços, partilha de recursos, cedência de instalações, etc.)	Valores estimados		Documento comprovativo
			Monetário	Em espécie	
			0.00 €	0.00 €	.pdf

Outros documentos de apoio à candidatura

Nome/Entidade	Documento comprovativo
	.pdf

Atividades

Exposição do projeto

Apresente de forma detalhada o projeto a desenvolver, enquadrando as atividades que o constituem, fundamentando as opções artísticas e descrevendo a sua forma de concretização.

Plano de comunicação, alcance e visibilidade

Descreva as estratégias, ações e meios de comunicação a usar para além daqueles que serão garantidos pela DGARTES, caso existam; descreva as práticas de acessibilidade física, intelectual e social a implementar, caso se apliquem.

Objetivos

Indique os objetivos artísticos e de interesse público cultural do projeto apresentado

- Enquadramento conceptual da candidatura no tema proposto pelo comissário-geral da Bienal - May You Live in Interesting Times; Dinamização e internacionalização das artes e da cultura portuguesa através da cooperação com outros países;
- Valorização e promoção das artes plásticas, da fotografia e dos novos media, enquanto ato artístico, nas suas diversas manifestações.
- Valorização da pesquisa e experimentação artísticas como práticas inovadoras do desenvolvimento e do conhecimento;
- Valorização da dimensão educativa e de sensibilização para a cultura;

Justifique o cumprimento dos objetivos indicados

Calendarização

ID	Atividade do projeto	Equipas participantes	Data de início	Data de fim	Espaço	Observações
x			2018-09-07	2019-12-31	----- / ----- / ----- / Portugal	
x			2018-09-07	2018-09-30	Palazzo Giustinian Lolin / Veneza / Itália	
x			2018-09-08	2018-09-28	----- / ----- / Internacional	

Projeto de gestão

Descrição das atividades, opções e recursos envolvidos, necessários à demonstração dos procedimentos de produção e gestão consonantes com a concretização do projeto expositivo, incluindo a indicação da importância e garantia de parcerias e outras fontes de receita.

--

Orçamento

Síntese orçamental	Valor final
Total de despesas	0.00 €
Total de receitas	0.00 €
Saldo	0.00 €

Despesas

1. Equipas

ID	Nome	Função	Duração	Unidade de duração	Valor unitário	Valor final	Observações
xxxx			0.00		0.00 €	0.00 €	
Total						0.00 €	

2. Conteúdos da exposição

Descrição	Unidades	Unidade de medida	Duração	Unidade de duração	Valor unitário	Valor final	Observações
	0.00	x	0.00		0.00 €	0.00 €	
Total						0.00 €	

3. Produção e montagem

Descrição	Unidades	Unidade de medida	Duração	Unidade de duração	Valor unitário	Valor final	Observações
	0.00		0.00		0.00 €	0.00 €	
Total						0.00 €	

4. Logística (deslocações, transportes, alojamento e alimentação)

Descrição	Unidades	Unidade de medida	Duração	Unidade de duração	Valor unitário	Valor final	Observações
	0.00		0.00		0.00 €	0.00 €	
Total						0.00 €	

5. Imagem gráfica e conteúdos (Imagem gráfica do projeto e da exposição, sinalética interior e exterior, materiais promocionais para divulgação em Veneza e meios de comunicação social, digitais e impressos; Imagem gráfica, textos, imagens ou outros conteúdos curatoriais para o Catálogo)

Descrição	Unidades	Unidade de medida	Duração	Unidade de duração	Valor unitário	Valor final	Observações
	0.00		0.00		0.00 €	0.00 €	
Total						0.00 €	

Total das despesas: €

Receitas

1. Apoio público nacional

Descricao	Valor final	Observações
Apoio público nacional	0.00 €	
Total	0.00 €	

2. Outros apoios

Nome da entidade	Valor monetário	Valor em espécie	Valor final	Observações
	0.00 €	0.00 €	0.00 €	
Total	0.00 €	0.00 €	0.00 €	

Total das receitas: €

Verificação e Envio

Avisos / Mensagens de erro

#	Área	Campo	Mensagem

Antes de submeter a candidatura verifique que:

- Os documentos comprovativos estão completos, legíveis, datados, assinados e identificam claramente a entidade/pessoa emitente
- A candidatura está integralmente escrita em português
- Entregou toda a documentação relativa a apoios anteriores da DGARTES (por exemplo relatórios, recibos, etc.)
- O projeto candidato não integra um contrato em vigor com a DGARTES
- A candidatura está integralmente escrita em português à exceção do texto de Apresentação do Projeto que deve estar em português e inglês

Declarações da entidade candidata

- Aceita as normas a que obedece o presente procedimento
- Possui a sua situação regularizada perante a Autoridade Tributária e Aduaneira
- Possui a sua situação regularizada perante a Segurança Social
- Possui as autorizações ou os pedidos relativos às obras que impliquem direitos de autor ou direitos conexos
- Tem a situação regularizada perante a DGARTES
- O projeto supra apresentado não verifica uma situação de cumulação de apoios da DGARTES
- Confirma que as informações prestadas na candidatura correspondem à verdade
- Confirmo que detenho o consentimento expresso de todos os titulares para a inserção dos seus dados pessoais neste formulário
- Autorizo o tratamento de quaisquer dados pessoais, inseridos neste formulário, para o cumprimento das obrigações legais inerentes a esta candidatura