



One -to- One

Open call

para arte One-to-one

As candidaturas estão abertas desde 15/01/2025 até 28/02/2025

Gostaríamos de convidar-te a propor a tua obra de arte One-to-one para os nossos festivais. One-to-one é a apresentação da obra de um artista para uma pessoa do público de cada vez. Aceitamos trabalhos de todas as áreas artísticas. Convidamos a participar artistas com e sem deficiência. Podes propor a tua obra de arte para o Kehä-festival em Oulu, Finlândia (que decorrerá de 14/10/2024 até 18/10/2024), ou para o One-to-one Festival em Lisboa (que decorrerá em Novembro em data a definir), ou para ambos.

Estamos à procura de três tipos de obras de arte:

- 1.** Encontros privados onde o artista e o “público de uma pessoa” se encontram num espaço fechado e num contexto artisticamente estimulante.
- 2.** Performances etc. onde o contacto entre o artista e o participante pode ser visto por uma audiência maior.
- 3.** Trabalhos one-to-one com o participante que podem resultar numa exposição, concerto, etc.

O programa será vagamente orientado pelo tema “viagem”. Se o teu trabalho artístico está relacionado com o tema “viagem” ao nível do conteúdo ou da forma, indica isso na tua inscrição. A relação com o tema não é obrigatória. O mais importante é uma abordagem interessante do formato One-to-One..

Queremos dar aos artistas a liberdade para explorar diferentes possibilidades do que é a obra de arte de um para um. O que é possível apenas na arte One-to-one (um para um)? As obras de arte podem durar desde apenas alguns minutos até 2 horas.



Residência artística em Klanjec:

Se precisas de um espaço para tornar uma ideia interessante num trabalho final de arte One-to-one temos três lugares disponíveis para uma residência artística em Klanjec, Croácia de **09/06/2025** até **29/06/2025**. As 3 semanas de residência artística culminam num fim-de-semana de workshop facultado por ti onde gostaríamos que partilhasses a tua experiência com outros artistas interessados no formato One-to-one. Também pedimos uma apresentação do trabalho desenvolvido em residência ao público da localidade de Klanjec. O trabalho final também será apresentado no Festival de Oulu, ou no de Lisboa, ou em ambos.

Kehä-festival em Oulu:

14/10/2024 Os artistas participarão em atividades de partilha de experiências sobre arte One-to-one.

15/10/2024 As obras de arte farão uma pequena digressão por diferentes espaços relacionados com o sector da saúde e bem-estar.

16/10/2025 Simpósio de arte One-to-One que consiste em palestras, workshops e performances. Os artistas selecionados para Kehä participarão com as suas obras ou poderão organizar um workshop. Isso será decidido com o artista.

17/10/2025-18/10/2025 As obras de arte estarão abertas ao público todo o dia na Cultural House Valve.

One-to-One Festival em Lisboa:

A tua obra de arte será integrada num evento teatral imersivo com a duração de 5 horas que terá lugar num espaço artístico não convencional.

(Sexta-feira em Novembro a definir) Apresentação e Ensaio Geral. Os artistas ensaiarão a sua obra de arte no espaço escolhido e terão a oportunidade de apresentar a sua obra aos outros artistas.

(Sábado e Domingo em Novembro a definir) Os artistas apresentarão a sua obra no Festival ao longo da tarde.

Para os artistas que irão para Oulu a remuneração será de 1250€ (+9% de taxa de compensação). Para os artistas que irão para Lisboa a remuneração será de 795€ (taxas incluídas). Para a residência artística em Klanjec a remuneração será de 2600€. Para todos os pagamentos as taxas e leis aplicadas serão as do país em específico. Também fornecemos uma ajuda para as despesas de transporte, de alojamento, uma refeição diária durante os dias de trabalho no local e uma contribuição para os custos de material de 100€. É possível a candidatura de uma obra de arte com dois artistas mas os artistas terão de dividir estes valores.

Por favor envia a tua proposta para o link seguinte: [One-to-One Art - application 2025](#)

Se tiveres alguma dúvida sobre a inscrição, participa na **sessão de perguntas e respostas (Q&A)** - reunião das equipas no dia 31 de janeiro às 12h (Portugal) . Envia um email para 1to1artfestival@gmail.com e irás receber um link para o encontro. Também podes fazer perguntas com antecedência e a nossa equipa irá abordá-las no encontro.

Q&A 12PM Portugal / 1PM Croatia / 2PM Finland-

As candidaturas fecham às 23:59h do dia 28/02/2025. Todos os candidatos serão informados no dia 1 de Abril. Se após a análise do formulário surgir alguma dúvida, por favor não hesites em contactar para: 1to1artfestival@gmail.com

Esta candidatura é apoiada pelo programa Europa Criativa e promovida pela kulttuuriosuuskunta ILME, pela companhia de teatro Gato Escaldado e pela Kuća Klajn / House of Klajn.



Para mais informações, segue-nos:

www.onetooneart.eu | [IG @1to1artfestival](https://www.instagram.com/1to1artfestival) | [Our podcast](#) | +358 44 986 90 24

KULTTUURIOSUUSKUNTA
ILME

Kulttuuriosuuskunta ILME
kehafestivaali.fi
[IG @kehafestivaali](https://www.instagram.com/kehafestivaali)
[Fb @kehafestivaali](https://www.facebook.com/kehafestivaali)
[Kehä-Talk Podcast 2021, 2022](#)
[Kehä-Talk Podcast 2023](#)



Kuća Klajn / House of Klajn
kuca.klajn.com
[IG @kucaklajnhouseofklajn](https://www.instagram.com/kucaklajnhouseofklajn)
[Fb @kucaklajn](https://www.facebook.com/kucaklajn)

GATO ESCALDADO_
COMPANHIA DE TEATRO

Gato Escaldado
gatoescaldadoteatro.com
[IG @gatoescaldadoteatro](https://www.instagram.com/gatoescaldadoteatro)
[Fb @gatoescaldadoteatro](https://www.facebook.com/gatoescaldadoteatro)