

PROGRAMA

DIVERSIDADE FUNCIONAL: PROMOVER A INCLUSÃO NA RTCP – REDE DE TEATROS E CINETEATROS
PORTUGUESES E NA RPAC – REDE PORTUGUESA DE ARTE CONTEMPORÂNEA

1 de julho 2024 – Centro das Artes de Águeda

com Interpretação em Língua Gestual Portuguesa (painel e mesas redondas)

09:30 – 10:00: **Receção e boas-vindas**

Auditório

10:00 - 10:30: **Sessão de Abertura**

Presidente da Câmara Municipal de Águeda, Jorge Almeida

Diretor-Geral das Artes, Américo Rodrigues

Adjunta em representação da Secretária de Estado da Ação Social e da Inclusão, Carla Madureira

10:30 - 12:30: **Painel *Boas práticas nos equipamentos culturais***

Centro de Arte Oliva | Andreia Magalhães

Museu de Arte Contemporânea da Madeira (MUDAS) | Márcia de Sousa, Desidério Sargo, Nuno Simões

Teatro José Lúcio da Silva | José Pires

Centro Cultural Vila Flor | Rui Torrinha

Inspeção-Geral das Atividades Culturais | Mariana Koehler

Instituto Nacional para a Reabilitação | Helena Alexandre

Moderação: Lia Ferreira (Deputada; Ex-coordenadora da EMPA)

12:30 - 14:30: ***Pausa para almoço***

DEBATE | MESAS - REDONDAS | PROTOCOLO

DIVERSIDADE FUNCIONAL

PROMOVER A INCLUSÃO NA RTCP E NA RPAC

14:30 - 16:30: **Mesas-redondas paralelas**

Café-concerto

Mesa-redonda 1 - Acessibilidade aos equipamentos

Tiago Fortuna | Access Lab

Joana Reais | Acesso Cultura

Rodrigo Santos | ACAPO

Pedro Costa | Federação Portuguesa das Associações de Surdos (participação *online*)

Moderação: Carlos Mourão Pereira

Auditório

Mesa-redonda 2 – Mediação e práticas artísticas inclusivas

Henrique Amoedo, Nuno Simões | Dançando com a Diferença

Marco Paiva | Terra Amarela (participação *online*)

Filipa Tomaz | Trienal de Arquitetura

Aliu Baio | Músico e Fotógrafo

Moderação: Narcisa Costa

Sala 1º andar

Mesa-redonda 3 - Programação acessível e participada

Ana Rita Barata | Vo'arte

Sara Duarte | teatro meia volta (O Público Vai ao Teatro)

Cátia Ciríaco | Câmara Municipal de Sesimbra (Projeto Olharápios)

Yeri Varela | Conselho Consultivo Jovem do Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian

Moderação: Manuela Ralha

Auditório

16:30 – 17:00 **Conclusão e comentário final**

Américo Rodrigues | Diretor-Geral das Artes