

PROGRAMA DE APOIO SUSTENTADO ÀS ARTES - Teatro

Anexo II-A – Decisão Final

Modalidade Bienal

| ID candidatura | Entidade | Candidatura | Área artística | Região | Modalidade | Patamar | Montante global | CrITÉrio A Plano de atividades (45%) | CrITÉrio B Entidade e equipa (20%) | CrITÉrio C Projeto de gestão (20%) | CrITÉrio D Repercussão social (7,5%) | CrITÉrio E Correspondência aos objetivos (7,5%) | PONTUAÇÃO FINAL | Apoiada / Não apoiada |
|----------------|---|-----------------------------------|----------------|------------------------------|------------|--------------|-----------------|---|---|---|---|--|--------------------|-----------------------|
| | | | | | | | | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | | |
| 016923 | Teatro do Vestido Associação Cultural | Ainda vamos a meio | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 180 000,00 € | 360 000,00 € | 19,36 | 18,80 | 18,02 | 17,85 | 19,44 | 94,36% | Apoiada -a) |
| 016902 | Núcleo SillySeason | NÚCLEO SILLYSEASON | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 18,80 | 18,13 | 17,70 | 17,11 | 18,55 | 91,50% | Apoiada -a) |
| 016987 | FORMIGA ATÓMICA - Associação Cultural | FORMIGA ATÓMICA: BIÉNIO 2023/24 | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 180 000,00 € | 360 000,00 € | 18,52 | 18,48 | 17,72 | 17,54 | 18,64 | 91,44% | Apoiada -a) |
| 016922 | Estrutura Associação Cultural | ESTRUTURA | Teatro | Norte | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 18,65 | 17,93 | 18,08 | 17,79 | 17,98 | 91,37% | Apoiada -a) |
| 017008 | Causas Comuns Unipessoal, Lda | CAUSAS COMUNS 2023-24 | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 180 000,00 € | 360 000,00 € | 18,72 | 18,30 | 16,56 | 18,20 | 18,52 | 90,75% | Apoiada -a) |
| 017314 | Liberdade Provisória Associação | HOTEL EUROPA | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 18,48 | 17,90 | 15,64 | 17,30 | 18,06 | 88,38% | Apoiada -b) |
| 017390 | Nicho Associação Cultural | (I)Materialidade | Teatro | Centro | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 17,40 | 17,68 | 16,45 | 17,06 | 17,60 | 86,27% | Apoiada -a) |
| 017195 | Associação Leirena de Cultura - Leirena Teatro | Leirena teatro 2023/2024 | Teatro | Centro | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 16,84 | 17,30 | 17,46 | 17,92 | 17,78 | 86,04% | Apoiada -a) |
| 017366 | Os Possessos Associação | OS POSSESSOS BIENAL 2023-2024 | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 17,65 | 16,75 | 16,25 | 16,44 | 17,25 | 85,35% | Apoiada -b) |
| 017517 | Enlama - Associação Cultural | EFERVESCÊNCIA | Teatro | Algarve | Bienal | 180 000,00 € | 360 000,00 € | 17,24 | 16,50 | 16,78 | 16,51 | 17,96 | 85,00% | Apoiada -a) |
| 017283 | Marionetas de Mandrágora- Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado | TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA | Teatro | Norte | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 16,98 | 17,10 | 16,55 | 17,19 | 17,00 | 84,66% | Apoiada -a) |
| 017404 | A TURMA - ASSOCIAÇÃO CULTURAL | A TURMA 2023-2024 | Teatro | Norte | Bienal | 180 000,00 € | 360 000,00 € | 16,88 | 16,86 | 16,62 | 16,70 | 17,38 | 84,24% | Apoiada -a) |

PROGRAMA DE APOIO SUSTENTADO ÀS ARTES - Teatro

Anexo II-A – Decisão Final

Modalidade Bienal

| ID candidatura | Entidade | Candidatura | Área artística | Região | Modalidade | Patamar | Montante global | CrITÉrio A Plano de atividades (45%) | CrITÉrio B Entidade e equipa (20%) | CrITÉrio C Projeto de gestão (20%) | CrITÉrio D Repercussão social (7,5%) | CrITÉrio E Correspondência aos objetivos (7,5%) | PONTUAÇÃO FINAL | Apoiada / Não apoiada |
|----------------|--|--|----------------|------------------------------|------------|--------------|-----------------|---|---|---|---|--|--------------------|-----------------------|
| | | | | | | | | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | | |
| 017168 | Associação Cultural Teatro dos Aloés | ASSOCIAÇÃO CULTURAL TEATRO DOS ALOÉS | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 180 000,00 € | 360 000,00 € | 16,83 | 17,63 | 16,48 | 16,86 | 15,60 | 84,13% | Apoiada -b) |
| 016965 | Razões Pessoais, Associação Cultural | RAZÕES PESSOAIS | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 17,15 | 17,56 | 14,83 | 16,06 | 17,15 | 83,43% | Apoiada -b) |
| 017049 | KRISÁLIDA - ASSOCIAÇÃO CULTURAL DO ALTO MINHO | DA TRADIÇÃO AO CORAÇÃO | Teatro | Norte | Bienal | 180 000,00 € | 360 000,00 € | 16,44 | 16,60 | 17,02 | 16,15 | 17,76 | 83,33% | Apoiada -a) |
| 017262 | Associação de Ideias Obscuras - ASSÉDIO | ASSÉDIO TEATRO | Teatro | Norte | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 17,06 | 17,26 | 15,40 | 15,98 | 16,72 | 83,31% | Apoiada -b) |
| 016936 | Associação Cultural Cepa Torta | CRIAÇÃO E ESTRUTURA CEPA TORTA - BIÉNIO 2023 E 2024 | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 16,55 | 16,00 | 16,73 | 16,26 | 17,75 | 82,72% | Apoiada -b) |
| 017338 | MP & NC - Associação Cultural | OS MITOS, AS ICONOGRAFIAS E AS NOVAS REALIDADES | Teatro | Centro | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 16,80 | 16,88 | 14,85 | 15,69 | 16,75 | 81,69% | Apoiada -b) |
| 016946 | TEATRO FEITICEIRO DO NORTE - ASSOCIAÇÃO CULTURAL | Matéria Mística | Teatro | Região Autónoma da Madeira | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 15,90 | 16,63 | 16,08 | 16,35 | 17,50 | 81,17% | Apoiada -a) |
| 016929 | Teatro da Palmilha Dentada | A Palmilha tem Lugar | Teatro | Norte | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 16,10 | 17,10 | 14,52 | 16,95 | 17,08 | 80,61% | Apoiada -b) |
| 016939 | ADDINGTROUBLES - Associação Cultural | PLATAFORMA285 | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 15,74 | 16,56 | 14,70 | 16,81 | 17,20 | 79,43% | Não Apoiada -c) |
| 017246 | Trimagisto, Cooperativa de Experimentação Teatral, CRL | IDENTIDADE E (RE)CONSTRUÇÃO | Teatro | Alentejo | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 16,28 | 16,46 | 14,20 | 15,86 | 16,40 | 79,39% | Apoiada -a) |
| 017445 | Associação Cultural Teatro Meia Volta e Depois à Esquerda Quando Eu Disser | A CASA A ARDER - PROGRAMA 2023 / 2024 | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 240 000,00 € | 480 000,00 € | 16,20 | 17,04 | 13,78 | 15,86 | 16,00 | 79,22% | Não Apoiada -c) |
| 017047 | Cegada Grupo de Teatro | TEIV-TEATRO-ESTÚDIO ILDEFONSO VALÉRIO - PLATAFORMA PÚBLICA DE CRIAÇÃO E MEDIAÇÃO ARTÍSTICA | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 180 000,00 € | 360 000,00 € | 14,94 | 16,08 | 16,48 | 16,80 | 17,88 | 79,18% | Não Apoiada -c) |

PROGRAMA DE APOIO SUSTENTADO ÀS ARTES - Teatro

Anexo II-A – Decisão Final

Modalidade Bienal

| ID candidatura | Entidade | Candidatura | Área artística | Região | Modalidade | Patamar | Montante global | CrITÉrio A Plano de atividades (45%) | CrITÉrio B Entidade e equipa (20%) | CrITÉrio C Projeto de gestão (20%) | CrITÉrio D Repercussão social (7,5%) | CrITÉrio E Correspondência aos objetivos (7,5%) | PONTUAÇÃO FINAL | Apoiada / Não apoiada |
|----------------|--|--|----------------|------------------------------|------------|--------------|-----------------|--|--|--|--|---|-----------------|-----------------------|
| | | | | | | | | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | | |
| 017556 | Casa Conveniente-Produção de Eventos Culturais, Lda. | PROGRAMAÇÃO CASA CONVENIENTE / ZONA NÃO VIGIADA 2023-24 | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 16,24 | 17,30 | 12,00 | 15,10 | 16,08 | 77,53% | Não Apoiada -c) |
| 017222 | LoboMau - Produções lda | LOBOMAU | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 16,80 | 15,60 | 12,42 | 14,70 | 15,20 | 77,03% | Não Apoiada -c) |
| 017060 | Itinerantatidade Associação Cultural | Biénio 23/24 | Teatro | Centro | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 16,40 | 16,13 | 12,55 | 14,38 | 15,85 | 76,91% | Não Apoiada -c) |
| 017293 | Ninguém - Associação Cultural | companhia DOIS 2023-24 | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 15,36 | 16,30 | 14,44 | 14,50 | 15,88 | 76,69% | Não Apoiada -c) |
| 017048 | TEATRO ANIMAÇÃO DE SETÚBAL-CENTRO CULTURAL DE SETÚBAL, CRL | TAS - TEATRO ANIMAÇÃO DE SETÚBAL, CENTRO CULTURAL DE SETÚBAL CRL | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 15,78 | 17,14 | 11,50 | 15,57 | 16,42 | 76,14% | Não Apoiada -c) |
| 016962 | Teatro da Cidade - Associação Cultural | TEATRO DA CIDADE | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 15,85 | 16,00 | 12,78 | 15,06 | 15,75 | 75,99% | Não Apoiada -c) |
| 017328 | OS PISCOS Grupo Amador Teatro de Odemira | TEATRO DO MIRA | Teatro | Alentejo | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 14,25 | 14,88 | 15,25 | 16,13 | 16,45 | 74,40% | Apoiada -a) |
| 017011 | Astro Fingido, Associação Cultural | CASA HOME | Teatro | Norte | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 14,50 | 16,34 | 13,00 | 15,50 | 16,54 | 73,98% | Não Apoiada -c) |
| 016905 | Terra Amarela - Plataforma de Criação Artística Inclusiva | PAISAGENS - NOVOS CORPOS LINGUAS E LINGUAGENS | Teatro | Alentejo | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 14,20 | 16,13 | 12,53 | 14,13 | 15,25 | 71,62% | Não Apoiada -c) |
| 017241 | Associação Cultural Teatro Nacional 21 | TN21 - CIDADANIA | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 240 000,00 € | 480 000,00 € | 13,52 | 15,86 | 14,50 | 14,70 | 13,80 | 71,47% | Não Apoiada -c) |
| 017111 | Grupo de Acção Teatral A BARRACA - Cooperativa de Produção Artística CRL | A BARRACA Biénio 23/24 | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 300 000,00 € | 600 000,00 € | 13,06 | 16,70 | 13,00 | 14,46 | 13,00 | 69,38% | Não Apoiada -c) |
| 016935 | Má-Criação Associação Cultural | Candidatura MÁ-CRIAÇÃO: CONEXÕES 2023/2024 | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 14,00 | 15,50 | 11,83 | 13,19 | 14,18 | 69,09% | Não Apoiada -c) |

PROGRAMA DE APOIO SUSTENTADO ÀS ARTES - Teatro

Anexo II-A – Decisão Final

Modalidade Bienal

| ID candidatura | Entidade | Candidatura | Área artística | Região | Modalidade | Patamar | Montante global | CrITÉrio A Plano de atividades (45%) | CrITÉrio B Entidade e equipa (20%) | CrITÉrio C Projeto de gestão (20%) | CrITÉrio D Repercussão social (7,5%) | CrITÉrio E Correspondência aos objetivos (7,5%) | PONTUAÇÃO FINAL | Apoiada / Não apoiada |
|----------------|--|---|----------------|------------------------------|------------|--------------|-----------------|--|--|--|--|---|-----------------|-----------------------|
| | | | | | | | | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | | |
| 017211 | ARENA ENSEMBLE ASSOCIAÇÃO CULTURAL | ARENA ENSEMBLE 2023-2024 | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 13,36 | 15,06 | 11,94 | 15,61 | 16,22 | 69,00% | Não Apoiada -c) |
| 017030 | Associação Cultural Cães do Mar - ACCM | CÃES DO MAR | Teatro | Região Autónoma dos Açores | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 13,70 | 15,25 | 12,00 | 13,00 | 14,40 | 68,35% | Apoiada -a) |
| 017427 | Subcutâneo - Associação Cultural | SUBCUTÂNEO - novas criações, uma circulação nacional e uma exposição | Teatro | Norte | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 13,20 | 15,25 | 11,65 | 15,00 | 14,65 | 67,72% | Não Apoiada -c) |
| 017232 | Teatro Umano - Associação cultural | MULHERES QUE TECEM O VENTO | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 12,80 | 14,90 | 10,38 | 12,90 | 14,00 | 64,17% | Não Apoiada -c) |
| 017432 | Teatro do Interior - Associação Cultural e Artística | TEATRO DO INTERIOR NO PINHAL INTERIOR NORTE - PRESERVAÇÃO AMBIENTAL, INCLUSÃO E COESÃO TERRITORIAIS | Teatro | Centro | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 13,10 | 13,50 | 10,50 | 12,81 | 14,50 | 63,72% | Não Apoiada -c) |
| 017017 | Panorama Periférico - Associação Cultural | E SE EU DANÇAR ESTA MINHA LUTA SOBRE ESTA MINHA REVOLUÇÃO? | Teatro | Norte | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 12,95 | 13,50 | 11,50 | 12,50 | 12,50 | 63,51% | Não Apoiada -c) |
| 017035 | Teatro Papa-Léguas - TPL - Associação | O AMOR É UM PÁSSARO VERDE NUM CAMPO AZUL NO ALTO DA MADRUGADA | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 13,05 | 13,50 | 8,68 | 10,56 | 11,63 | 59,86% | Não Apoiada -d) |
| 017358 | Elemento Periférico - Associação Cultural e Recreativa | TEMA - TEATRO MAFRA | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 11,00 | 14,50 | 10,85 | 13,21 | 12,35 | 59,69% | Não Apoiada -d) |
| 017368 | Grupo de Teatro Maizum, CRL | DAS ESPINHAS NASCE A ROSA - TEATRO CLÁSSICO PORTUGUÊS | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 12,00 | 14,60 | 9,00 | 12,00 | 12,00 | 59,60% | Não Apoiada -d) |
| 017307 | Vicenteatro - associação de animação cultural | VICENTEATRO | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 11,50 | 12,70 | 12,24 | 12,05 | 11,28 | 59,56% | Não Apoiada -d) |
| 016967 | AdmirávelReino-Associação | União Europeia da Imaginação | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 300 000,00 € | 600 000,00 € | 11,00 | 13,23 | 11,68 | 12,50 | 13,40 | 59,37% | Não Apoiada -d) |
| 017320 | VIRGULINVISÍVEL- ASSOCIAÇÃO CULTURAL | Público Reservado | Teatro | Norte | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 11,00 | 14,13 | 9,95 | 11,50 | 13,25 | 58,11% | Não Apoiada -d) |

PROGRAMA DE APOIO SUSTENTADO ÀS ARTES - Teatro

Anexo II-A – Decisão Final

Modalidade Bienal

| ID candidatura | Entidade | Candidatura | Área artística | Região | Modalidade | Patamar | Montante global | CrITÉrio A Plano de atividades (45%) | CrITÉrio B Entidade e equipa (20%) | CrITÉrio C Projeto de gestão (20%) | CrITÉrio D Repercussão social (7,5%) | CrITÉrio E Correspondência aos objetivos (7,5%) | PONTUAÇÃO FINAL | Apoiada / Não apoiada |
|----------------|---|---|----------------|------------------------------|------------|--------------|-----------------|---|---|---|---|--|--------------------|-----------------------|
| | | | | | | | | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | Máx. 20 | | |
| 017419 | GATEM. Cooperativa Cultural CRL | GATEM-ESPELHO MÁGICO | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 11,50 | 13,25 | 11,50 | 11,81 | 8,10 | 58,09% | Não Apoiada -d) |
| 017493 | ATEF - Associação Teatro Experimental do Funchal | CRIAÇÕES ATEF - TEMPORADA ARTÍSTICA 2023 e 2024 | Teatro | Região Autónoma da Madeira | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 8,88 | 14,20 | 12,36 | 13,95 | 13,34 | 56,77% | Não Apoiada -d) |
| 017196 | Espiral de Enredos – Associação Cultural | CT4V | Teatro | Norte | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 10,20 | 12,30 | 9,94 | 12,30 | 10,36 | 53,69% | Não Apoiada -d) |
| 017554 | Contracanto - Associação Cultural | ASSOCIAÇÃO CONTRACANTO | Teatro | Centro | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 9,00 | 12,60 | 11,78 | 11,00 | 9,83 | 52,43% | Não Apoiada -d) |
| 017570 | João Carreiro - Associação Cultural | MÁQUINA DO MUNDO | Teatro | Região Autónoma dos Açores | Bienal | 180 000,00 € | 360 000,00 € | 9,88 | 13,10 | 8,74 | 11,00 | 10,48 | 52,13% | Não Apoiada -d) |
| 017378 | Pura Comédia - companhia profissional de teatro de Oeiras | TEATRO INDEPENDENTE DE OEIRAS | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 240 000,00 € | 480 000,00 € | 9,56 | 10,80 | 11,50 | 9,80 | 9,68 | 51,12% | Não Apoiada -d) |
| 017500 | Cooperativa Cultural Espaço das Aguncheiras | AGUNCHEIRAS TEATRO | Teatro | Área Metropolitana de Lisboa | Bienal | 120 000,00 € | 240 000,00 € | 9,08 | 14,20 | 7,48 | 12,10 | 11,00 | 50,77% | Não Apoiada -d) |
| 017398 | MALAZARTES - ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL | MALAZARTES RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS ITINERANTES | Teatro | Norte | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 9,10 | 11,88 | 8,55 | 10,88 | 10,70 | 48,99% | Não Apoiada -d) |
| 017099 | Associação Metamorphose - Centro de Divulgação Artística | Talhas Caiadas | Teatro | Alentejo | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 9,95 | 10,25 | 7,53 | 10,00 | 10,00 | 47,66% | Não Apoiada -d) |
| 017173 | Escola Dramática e Musical de Milheirós Maia | "Primeiro Ato" | Teatro | Norte | Bienal | 60 000,00 € | 120 000,00 € | 5,50 | 8,38 | 5,20 | 8,56 | 9,75 | 32,82% | Não Apoiada -d) |

a) Decisão que teve em conta a ordem pela qual são referidos os critérios de atribuição de apoio, na presente situação justificada pela utilização do critério referente ao apoio do número mínimo de candidaturas em cada uma das regiões (NUTS II), conforme n.º 1 do ponto “Q. Atribuição de apoios” do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 9790-A/2022, de 13/05/2022, na sua versão integral, constante do “Balcão Artes”);

PROGRAMA DE APOIO SUSTENTADO ÀS ARTES - Teatro

Anexo II-A – Decisão Final

Modalidade Bienal

- b) Decisão que teve em conta a ordem pela qual são referidos os critérios de atribuição de apoio, na presente situação justificada pela utilização do critério referente à ordenação das candidaturas a nível nacional a partir da mais pontuada, efetuada após a atribuição de apoio por regiões, conforme n.º 5 do “Q. Atribuição de apoios” do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 9790-A/2022, de 13/05/2022, na sua versão integral, constante do “Balcão Artes”);
- c) Em virtude de ter sido esgotado o montante global disponível para a modalidade de apoio em causa, conforme ponto “N. Dotação financeira disponível”, após a aplicação dos critérios que regem a atribuição dos apoios, em obediência à ordem pela qual são referidos no ponto “Q. Atribuição de apoios” do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 9790-A/2022, de 13/05/2022, na sua versão integral, constante do “Balcão Artes”);
- d) Em virtude de apenas poder ser atribuído apoio às candidaturas que atinjam pelo menos 60% da pontuação final, conforme referido no n.º 5 do ponto “L. Critérios de Avaliação” do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 9790-A/2022, de 13/05/2022, na sua versão integral, constante do “Balcão Artes”).