

PROGRAMA DE APOIO SUSTENTADO ÀS ARTES

Música e Ópera (Criação)

ANEXO II-A - Decisão Final

ID	Entidade	Candidatura	Área artística	Região	Modalidade	Patamar	Montante Global	CrITÉrio A	CrITÉrio B	CrITÉrio C	CrITÉrio D	CrITÉrio E	Pontuação Final	Apoiada / Não apoiada
								Plano de atividades (45%)	Entidade e equipa (20%)	Projeto de gestão (20%)	Repercussão social (7,5%)	Correspondência aos objetivos (7,5%)		
								Max. 20	Max. 20	Max. 20	Max. 20	Max. 20		
017223	ARTIS XXI Associação de Educação Artística de Lagoa – aeal	Sul do Sul	Música	Algarve	Bienal	240 000,00 €	480 000,00 €	16,77	17,55	16,80	16,80	17,96	85,11%	Apoiada - c)
017239	Escalapúrpura - Associação Cultural	PROJECTO CARDO 2023/2024	Música	Norte	Bienal	180 000,00 €	360 000,00 €	17,37	16,50	16,40	16,10	18,04	84,78%	Apoiada - c)
017327	ASSOCIAÇÃO CULTURAL OS MÚSICOS DO TEJO	OS MÚSICOS DO TEJO - ACTIVIDADES 2023/24	Música	Área Metropolitana de Lisboa	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	17,44	16,35	16,80	16,00	16,76	84,67%	Apoiada - c)
017245	Banda Musical de Loivos	'9Aldeias1Povo'	Música	Norte	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	16,24	16,15	16,65	15,80	16,80	81,56%	Apoiada - c)
016934	Orquestra da Costa Atlântica - Associação de Música e Cultura	ORQUESTRA DA COSTA ATLÂNTICA Projeto Bienal 2023-2024	Música	Norte	Bienal	180 000,00 €	360 000,00 €	16,07	15,70	14,05	16,35	14,52	77,48%	Apoiada - d)
017343	ASSOCIAÇÃO OFP - ORQUESTRA FILARMÓNICA PORTUGUESA	OFP 2023-2024	Música	Norte	Bienal	240 000,00 €	480 000,00 €	15,40	15,80	14,50	16,15	16,08	77,04%	Apoiada - d)
017400	Artway LDA	Temporada Artway 2023/2024 "Itinerâncias: música para outros ouvidos"	Música	Centro	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	15,03	15,65	15,00	16,00	15,52	76,30%	Apoiada - c)
017275	Sond'Ar-te Electric Ensemble - associação cultural	SOND'AR-TE ELECTRIC ENSEMBLE CRIAÇÃO, INTERPRETAÇÃO, CIRCULAÇÃO, TRANSMISSÃO DA MÚSICA CONTEMPORÂNEA	Música	Norte	Bienal	240 000,00 €	480 000,00 €	16,07	16,10	12,20	15,10	14,96	75,73%	Não apoiada - b)
016983	Banda Musical de Amarante	A BANDA DA CIDADE	Música	Norte	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	15,10	14,50	15,15	15,95	16,08	75,64%	Não apoiada - b)
016927	Associação de Bandolins da Madeira	Associação de Bandolins - 2023/2024	Música	Região Autónoma da Madeira	Bienal	180 000,00 €	360 000,00 €	14,73	15,45	14,85	15,30	15,20	74,89%	Apoiada - c)
016996	Interferência - Associação de Intervenção na Prática Artística	INTERFERÊNCIA 23/24	Música	Norte	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	15,13	15,00	12,65	14,85	17,16	73,70%	Não apoiada - b)
017386	Audivi Vocem - Associação Cultural	ORQUESTRA XXI 2023-2024	Música	Norte	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	14,80	14,35	12,90	13,75	15,00	71,33%	Não apoiada - b)
017501	Associação Intervalo de Tempo	POP UP CONCERTS	Música	Centro	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	14,07	14,80	11,80	14,60	13,80	68,90%	Não apoiada - b)
017535	ACADEMIA DE AMADORES DE MÚSICA	AAM - Música no coração do Chiado	Música	Área Metropolitana de Lisboa	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	13,30	15,50	12,40	14,00	14,36	68,46%	Apoiada - c)
017416	SPACE ENSEMBLE, UNIPESSOAL, LDA	SPACE ENSEMBLE - APOIO SUSTENTADO BIENAL	Música	Norte	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	13,30	13,40	12,70	14,05	13,72	66,44%	Não apoiada - b)
017507	Cadenza, Cooperativa Cultural de Responsabilidade Limitada CRL	PORTO PIANO FEST	Música	Norte	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	10,87	13,10	12,00	14,05	11,24	59,03%	Não apoiada - a)
017462	Orquestra de Câmara do Distrito de Braga	MÚSICA TOTAL PARA UM PÚBLICO GLOBAL NUMA GEOGRAFIA TRANSVERSAL	Música	Norte	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	11,90	12,25	11,80	10,63	9,80	58,48%	Não apoiada - a)
017476	Saraiva Canejo Leitao Lda	CICLO DE CO-CRIAÇÃO LUSITANIAN: A INOVAÇÃO NAS TRADIÇÕES DO FOLK PORTUGUÊS	Música	Área Metropolitana de Lisboa	Bienal	180 000,00 €	360 000,00 €	10,50	10,80	9,45	10,80	10,32	51,80%	Não apoiada - a)
017279	Through the Edge unipessoal Lda	ARTE NAS ASAS ESTÚDIO 21	Música	Região Autónoma da Madeira	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	9,13	11,50	10,00	12,20	10,96	50,74%	Não apoiada - a)
017475	ASSOCIAÇÃO CULTURAL E MUSICAL DE VILA VERDE	ORQUESTRA VIV'ARTE	Música	Norte	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	8,83	12,35	9,60	11,65	11,40	50,47%	Não apoiada - a)

HRe  
RPA  
T  
de G

**PROGRAMA DE APOIO SUSTENTADO ÀS ARTES**

**Música e Ópera (Criação)**

**ANEXO II-A - Decisão Final**

ID	Entidade	Candidatura	Área artística	Região	Modalidade	Patamar	Montante Global	Critério A	Critério B	Critério C	Critério D	Critério E	Pontuação Final	Apoiada / Não apoiada
								Plano de atividades (45%)	Entidade e equipa (20%)	Projeto de gestão (20%)	Repercussão social (7,5%)	Correspondência aos objetivos (7,5%)		
								Max. 20	Max. 20	Max. 20	Max. 20	Max. 20		
017540	Blim Records, Promoção, Representação e Produção Musical,Lda	CICLO DE CRIAÇÃO BLIM RECORDS 23-24	Música	Área Metropolitana de Lisboa	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	9,20	9,85	7,30	8,65	7,12	43,76%	Não apoiada - a)
017587	GPM Guerra Produções Musicais, Comércio e Indústria de Audiovisuais, Lda	EDIÇÃO FONOGRAFICA	Música	Norte	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	2,35	1,90	2,35	1,55	0,32	10,24%	Não apoiada - a)

a) - Em virtude de apenas poder ser atribuído apoio às candidaturas que atinjam pelo menos 60% da pontuação final, conforme referido no n.º 3 do ponto "L. Critérios de Apreciação" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 9790-D/2022, de 13/05/2022, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes");

b) - Em virtude de ter sido esgotado o montante global disponível para a área artística e/ou modalidade de apoio, conforme ponto "N. Dotação financeira disponível", após a aplicação dos critérios que regem a atribuição dos apoios, em obediência à ordem pela qual são referidos no ponto "Q. Atribuição de apoios" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 9790-D/2022, de 13/05/2022, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes");

c) - Decisão que teve em conta a ordem pela qual são referidos os critérios de atribuição de apoio, na presente situação justificada pela utilização do critério referente ao apoio do número mínimo de candidaturas em cada uma das regiões (NUTS II), conforme n.º 1 do ponto "Q. Atribuição de apoios" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 9790-D/2022, de 13/05/2022, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes");

d) Decisão que teve em conta a ordem pela qual são referidos os critérios de atribuição de apoio, na presente situação justificada pela utilização do critério referente à ordenação das candidaturas a nível nacional a partir da mais pontuada, efetuada após a atribuição de apoio por regiões, conforme n.º 5 do "Q. Atribuição de apoios" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 9790-D/2022, de 13/05/2022, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes");

Handwritten notes in blue ink, including initials and a signature.