

## PROGRAMA DE APOIO SUSTENTADO ÀS ARTES

### Música e Ópera (Criação)

#### ANEXO II-B - Decisão Final

ID	Entidade	Candidatura	Área artística	Região	Modalidade	Patamar	Montante Global	Critério A	Critério B	Critério C	Critério D	Critério E	Pontuação Final	Apoiada / Não apoiada
								Plano de atividades (45%)	Entidade e equipa (20%)	Projeto de gestão (20%)	Repercussão social (7,5%)	Correspondência aos objetivos (7,5%)		
								Max. 20	Max. 20	Max. 20	Max. 20	Max. 20		
017081	Harmonyrails - Associação cultural	QUARTETO CONTRATEMPUS	Ópera	Norte	Bienal	240 000,00 €	480 000,00 €	17,70	17,15	16,40	16,55	17,68	86,21%	Apoiada - b)
017238	Associação Setúbal Voz	TETRALOGIA OPERÁTICA SOBRE 4 CONSTITUIÇÕES PORTUGUESAS (1822, 1911, 1976 e 2030)	Ópera	Área Metropolitana de Lisboa	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	15,83	15,35	15,25	15,05	15,40	77,65%	Apoiada - b)
017495	Companhia de Ópera do Castelo - Associação	OPERA FEST LISBOA	Ópera	Área Metropolitana de Lisboa	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	16,23	14,95	14,45	15,40	14,72	77,21%	Apoiada - b)
017530	Ritornello - Associação Cultural	RECUPERAÇÃO MUSICOLÓGICA E EXECUÇÃO DE ÓPERAS DO SÉCULO XVIII	Ópera	Centro	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	14,40	13,85	11,65	14,10	14,76	68,72%	Não apoiada - a)

a) - Em virtude de ter sido esgotado o montante global disponível para a área artística e/ou modalidade de apoio, conforme ponto "N. Dotação financeira disponível", após a aplicação dos critérios que regem a atribuição dos apoios, em obediência à ordem pela qual são referidos no ponto "Q. Atribuição de apoios" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 9790-D/2022, de 13/05/2022, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes");

b) Decisão que teve em conta a aplicação do critério único da ordenação das candidaturas dentro de cada patamar de acordo com a respetiva pontuação conforme ponto "S. Atribuição de apoios na área da Ópera", do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 9790-D/2022, de 13/05/2022, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes");

HRe  
 M  
 TA  
 de