

Procedimento concursal comum para o preenchimento de 2 (dois) postos de trabalho na carreira e categoria de técnico superior do mapa de pessoal da Direção-Geral das Artes, na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, para o desempenho de funções na Direção de Serviços de Gestão Financeira e Patrimonial – Aviso n.º 23030/2023 – OE202311/1157

### ATA DA QUARTA REUNIÃO DO JÚRI

Aos 06 dias do mês de fevereiro de 2024, pelas 10 horas, reuniu o Júri do procedimento concursal acima identificado, em modalidade mista, o 2.º Vogal Efetivo, através de meio telemático, por videoconferência pela plataforma Microsoft Teams, nos termos do artigo 24.º-A do Código do Procedimento Administrativo, e por meio presencial, a Presidente e o 1.º Vogal Efetivo que estiveram fisicamente nas instalações da DGARTES, sitas no Campo Grande, n.º 83, 1.º, Lisboa, estando presentes os seus membros efetivos:

- Mónica Filipa Marques Nunes Almeida Antunes, Diretora de Serviços de Gestão Financeira e Patrimonial, na qualidade de Presidente;
- João Carlos de Almeida Ramos, Técnico Superior da Direção de Serviços de Gestão Financeira e Patrimonial, 1º Vogal efetivo;
- Guida Maria Correia Miguel Abreu, Técnica Superior de assessoria à Direção, 2º Vogal efetivo.

#### Ordem de trabalhos:

A reunião do Júri obedeceu à seguinte ordem de trabalhos:

- Ponto 1 – Avaliação do método de seleção obrigatório – Prova de Conhecimentos (PC) e Avaliação Curricular (AC);
- Ponto 2 – Calendarização da Entrevista de Avaliação de Competências (EAC).

Aberta a sessão pela Presidente do Júri e verificada a existência de quórum, deu-se cumprimento da ordem de trabalhos definida.

#### **Ponto 1 - Avaliação dos métodos de seleção obrigatórios – Prova de Conhecimentos (PC) e Avaliação Curricular (AC)**

Foram admitidos/as ao procedimento concursal 3 (três) candidatos/as, e atento o universo de candidatos, foram 2 (dois) convocados/as para a realização da PC e 1 (um/a) foi objeto de AC.

No dia e hora agendados (18/01/2023 pelas 10h30m) os/as candidatos/as compareceram e realizaram a PC.

O Júri procedeu à correção das 2 (duas) PC e realizou a AC, de acordo com as respetivas grelhas classificativas aprovadas na Ata n.º 1, cujos resultados constam da Lista anexa à presente Ata, que dela faz parte integrante (Anexo I), e que nos termos do n.º 1 do artigo 22.º da Portaria n.º 233/2022, de 09 de setembro, será publicitada na página da internet e afixada nas instalações da DGARTES.

As fichas da avaliação das PC's e da AC e respetivas grelhas de classificação dos/as candidatos/as não são publicitadas.

#### **Ponto 2 – Calendarização da Entrevista de Avaliação de Competências (EAC)**

O/A candidato/a aprovado/a no método obrigatório passa ao método seguinte, e é convocado/a para a realização da EAC.

O Júri deliberou, por unanimidade, notificar o/a candidato/a da respetiva EAC, para o endereço de correio eletrónico, por este/a indicado na candidatura.

O Júri deliberou que a realização da EAC terá lugar, nas instalações da Direção-Geral das Artes, na Biblioteca Nacional de Portugal, sitas no Campo Grande, n.º 83, 1.º, Lisboa, devendo o/a candidato/a comparecer com 15 minutos de antecedência, de acordo com o seguinte agendamento:

<b>Entrevista de Avaliação de Competências (EAC)</b>	
<b>Candidato/a</b>	<b>Data/Hora</b>
Cristina Maria da Silva Amador Lopes	16/02/2023 às 10:30

Nada mais havendo a tratar, foi dada por encerrada a reunião, tendo sido elaborada a presente Ata que, depois de lida e aprovada, foi assinada pelos membros do Júri presentes.

#### **O Júri**

Mónica Antunes  
(Presidente)

João Ramos  
(1º vogal)

Guida Abreu  
(2º vogal)

---

**ANEXO I - ATA n.º 4**

**Avaliação dos Métodos de Seleção Obrigatórios**

<b>Candidatos/as</b>	<b>Método de Seleção</b>	<b>Resultados</b>
Cristina Maria da Silva Amador Lopes	Avaliação Curricular	14,60
Hugo Miguel Marcelino Pereira	Prova de Conhecimentos	8,80 a)
Luís Manuel Colaço Queimado	Prova de Conhecimentos	7,20 a)

a) A excluir - avaliação do método (PC) < a 9,5 valores ( alínea a) do n.º 4 do artigo 21.º da Portaria de n.º 233/2022, de 09 de setembro, e ponto 13 do Aviso de abertura)