

AMÉLIA FANÇONY

Técnica Superior na Direção de Serviços de Apoio às Artes da Direção-Geral das Artes desde abril de 2023. Licenciada em Sociologia e Planeamento pelo Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa (ISCTE). Exerceu funções de dirigente, como Chefe da Unidade de Inclusão e Cidadania da Câmara Municipal de Loures, de 2019 a 2021.

Desempenhou diversas funções de mediação e educação interculturais, assim como de promoção de iniciativas culturais, entre os anos de 2016 e 2021, no mesmo Município.

Foi também gestora de equipamentos sociais em bairros municipais, com enfoque nas atividades culturais e artísticas, nomeadamente o Centro Comunitário da Apelação, onde geriu as salas de oficinas artísticas e o auditório com estúdio de música, e a Casa da Cultura de Sacavém, da qual fazem parte a galeria artística, o espaço polivalente para teatro, música e dança e a residência de acolhimento para artistas.

Coordenou ainda equipas de festivais e exposições de arte urbana. Entre 2010 e 2016, foi coordenadora do serviço de Atendimento e Gestão Documental e Arquivo Municipal da Câmara Municipal de Odemira.