

CARLOS PINTO

Carlos Pinto é gestor e produtor cultural, doutorado em Estudos Literários, Culturais e Interartísticos pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. A sua investigação de doutoramento, *Quebrando a Quarta Parede: a emergência e afirmação da programação artística como arte em Portugal na última década*, incidiu sobre a programação artística a partir da análise de contextos institucionais em Portugal. Foi bolseiro de doutoramento FCT, produtor do Quarteto Contratempos e do Teatrão, tendo também colaborado com a empresa J. Aidos – Consultoria e Gestão de Projetos e a KISMIF Conference. Atualmente é gestor e produtor da Estufa – Plataforma Cultural. É titular da licenciatura em Estudos Artísticos, da pós-graduação em Comunicação e Gestão Cultural e do mestrado em Marketing.