CECÍLIA DE LIMA

Atualmente, Cecília é Professora Adjunta dos cursos de Licenciatura e Mestrado da Escola Superior de Dança (IPL) e investigadora do Instituto de Etnomusicologia: Centro de Estudos em Música e Dança, onde desenvolve investigação no campo da relação da dança com fenomenologia, ciências cognitivas, práticas somáticas, educação pela arte e *digital*-media art.

Doutorada na especialidade de Dança pela Universidade de Lisboa e Mestre em coreografia pela ArtEZ Faculty of Arts (NL). Iniciou a sua carreira profissional como coreógrafa e bailarina em 1999, trabalhando com diversos criadores Europeus. Entre 2002 e 2008 foi co-diretora artística da companhia Canvas Performing Art (NL). Entre 2016 e 2023 foi Professora da Faculdade de Motricidade Humana – UL.. Lecionou na Amsterdam Faculty of Arts, ArtEZ Faculty of Arts e Universidade Aberta – Doutoramento em *Digital-Media Art.*