

MANUEL POÇAS

Licenciado e pós-graduado em Relações Internacionais, com estudos adicionais em Formação Diplomática. Produtor independente, trabalha regularmente com diversos criadores no campo das artes performativas, entre os quais Carla Maciel, David Pereira Bastos, Gonçalo Waddington, John Romão ou Tiago Guedes. Foi diretor de produção da companhia de teatro mala voadora entre 2010 e 2015. Entre 2006 e 2007 foi programador e produtor executivo da área musical da Galeria Zé dos Bois. Entre 2008 e 2010 foi produtor e coordenador administrativo da Galeria Valbom, organizando diversas exposições de artes plásticas e outras atividades transdisciplinares de carácter performativo. Em 2009, a convite da embaixada dos Estados Unidos da América em Lisboa, representou Portugal no programa "Promoting Tolerance Through the Arts" que decorreu em diversas cidades norte-americanas. Em 2013 foi responsável pela comunicação da segunda temporada do Teatro Viriato, em Viseu. É ainda comissário independente, tendo mais recentemente comissariado a exposição retrospectiva de David de Almeida no Palácio Galveias, em Lisboa.