

## MARCELO GOUVEIA

Técnico Superior da Direção-Geral das Artes.

Licenciado em Ciências Musicais (Universidade Nova de Lisboa) e em Direito (Universidade Autónoma de Lisboa). Integra a equipa da área de internacionalização da Direção-Geral das Artes. Da sua experiência profissional destaca-se a conceção e coordenação geral dos programas de difusão e descentralização das artes, «Difusão das Artes do Espetáculo» e «Território Artes» (2000-2010). Destaca-se também a coordenação da participação da Direção-Geral das Artes no Programa Orçamento Participativo Portugal, com a conceção do modelo de projeto, parceria institucional e implementação do Projeto «Grupos de Canto para Seniores» (2017-2021), e a coordenação do Programa «Connecting Dots — Mobilidade Artística e Desenvolvimento de Públicos»/EEA Grants, nas fases de conceção, aprovação e implementação do Programa, no período de 2017-2020. Entre 1992 e 1999, destaca-se a colaboração com a Orquestra Metropolitana de Lisboa, na fase inicial do projeto, a organização de programações musicais, em colaboração com a Câmara Municipal de Loures, e a produção de textos de apresentação de concertos no âmbito de programações de música e festivais, nomeadamente da Fundação Calouste Gulbenkian e RDP/Antena 2.