

PEDRO MENDES

Licenciado em Engenharia de Informática e pós-graduado em “Gestão Cultural e Sustentabilidade” na Universidade de Coimbra.

Frequenta o curso “Sustainability & Media Management Training Programme” no Center of Media Studies - Stockholm School of Economics (Riga).

Possui ainda o curso de “Gestão e Produção de Artes do Espetáculo” e um curso profissional de fotografia.

É um dos fundadores (2006) da plataforma Coffeepaste, sendo atualmente o seu Diretor.

Colaborou entre janeiro de 2019 e junho de 2023 com “O Espaço do Tempo” como Assessor Artístico, intervindo como coordenador e júri nas Bolsas de Criação “O Espaço do Tempo”, tendo também sido júri da “Plataforma Portuguesa de Artes Performativas”. É membro do júri dos “Prémios Autores – Dança” (Sociedade Portuguesa de Autores) e do “Prémio Revelação” do Teatro Nacional D Maria II.

Foi membro do júri do programa de Apoio às Artes da Fundação Calouste Gulbenkian em 2024 e 2025.

É desde 2022 especialista na Direção-Geral das Artes, integrando as Comissões de Acompanhamento da Rede de Teatros e Cineteatros Portugueses e do Programa de Apoio Sustentado (2023-2026).