

RAQUEL RIBEIRO DOS SANTOS

Programadora de Participação na Culturgest (Fundação Caixa Geral de Depósitos) instituição com a qual colabora desde 2003. Pós-graduada em Arte Contemporânea pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, universidade onde se licenciou em História da Arte e onde está atualmente a frequentar o doutoramento em Arte Contemporânea (2023-2027). Pós-graduada em Avaliação de Programas e Projetos Sociais pela Universidade Católica de Lisboa. Com diploma de formação avançada em Desenvolvimento Local Colaborativo pela Universidade Católica do Porto. Com formação adicional nas áreas das expressões, da pedagogia e da psicologia no Instituto Superior de Psicologia Aplicada. Lecionou a cadeira de Mediação das Artes e Projeto Final (licenciatura em Artes Performativas da Universidade Lusófona de Lisboa), Programação Cultural (mestrado em Produção, Escola Superior de Teatro e Cinema) e Mediação Artística em Dança (mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais, Escola Superior de Dança). Integra a equipa externa de apoio à avaliação de impacto do Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian (2024-2027).