

RENATA FONTANILLAS

Doutora em História da Arte pela Universidade de Lisboa e mestre em Gestão de Empresas e Instituições Culturais pela Universidade de Barcelona. Possui experiência de mais de 20 anos no setor cultural brasileiro atuando em centros culturais, consultorias, programas de patrocínio corporativo, empresas de produção e cursos de formação no campo artístico-cultural.

Em 2015, começou a trabalhar como parecerista de projetos culturais para o Ministério da Cultura do Brasil. Desde então, realiza curadoria, análise e emissão de parecer técnico de projetos para outras instituições públicas e privadas, já tendo integrado mais de 50 comissões de seleção, em todas as regiões do Brasil.

Em 2020, lançou a Academia da Foto, um projeto próprio sobre preservação de acervos fotográficos digitais pessoais.