

# / COMUNICADO

Direção-Geral das Artes, 28 de maio de 2019

## **Representação Oficial Portuguesa na PQ19 - Quadrienal de Praga** ***Performance Design and Space***

*Windows*, com curadoria de José Capela, é o projeto que irá representar Portugal na 14.<sup>a</sup> Quadrienal de Praga *Performance Design and Space* - a mais importante mostra internacional de cenografia e arquitetura teatral - que este ano decorre de 6 a 16 de junho, dedicada ao tema “Imaginação, Transformação, Memória”, sob direção-geral de Pavla Petrová.

Comissariada pela Direção-Geral das Artes, a representação portuguesa integra a secção “Countries” da PQ, ocupando este ano, pela primeira vez, a área central do principal espaço expositivo, considerado o coração da Quadrienal de Praga desde que foi fundada, em 1967.

*Windows* inaugura no dia 6 de junho, às 18h30, no Palácio Industrial Výstaviště, numa sessão que conta com a presença da Secretária de Estado da Cultura, Ângela Ferreira, do Diretor-Geral das Artes, Américo Rodrigues, e do artista e curador, José Capela.

*Windows* é uma instalação “constituída por um conjunto de contentores espelhados com uma dupla função enquanto *dispositivos*: (1) eles são um pedaço de paisagem que reflete a paisagem em seu redor e (2) cada contentor tem uma forma que é deduzida dos mecanismos de visão e/ou representação usados nos cenários que, em miniatura, podem ser vistos no seu interior”.  
(José Capela)

A representação oficial portuguesa conta ainda com o lançamento do Catálogo *Windows (JC+JCD)*, uma edição de José Capela e José Carlos Duarte, no dia 10 de junho, às 19h00, no Studio Hrdinů do Veletržní Palác, seguindo-se a apresentação da performance *As Metamorfoses* de Ovidio, pela mala voadora.

/  
CONTACTOS

Direção-Geral das Artes / Área de Comunicação  
[comunicacao@dgartes.pt](mailto:comunicacao@dgartes.pt)