

CRISTIANA ROCHA

Trabalha no cruzamento de práticas somáticas com outras áreas, atuando em contextos artísticos, expressivos, pedagógicos, sociais e terapêuticos.

Foi membro fundador, artista associada e codiretora do Núcleo de Experimentação Coreográfica (NEC) entre 1993 e 2016. Iniciou atividade profissional em 1992 na C.N.B. e foi intérprete de coreógrafos nacionais e internacionais desde 1996.

Colaborou com a ESMAE entre 2000 e 2010, dirigiu projetos comunitários, ateliers de expressão artística e dança criativa com públicos específicos. Colaborou com a dgArtes em 2017 e 2019.

É, desde 2016, facilitadora de Reconnective Healing e Reconexão e, desde 2021, membro do Global Leadership Support Team da The Reconnection.

É pioneira nas práticas de Continuum Movement e Meditação Instintiva em Portugal e fundadora do método Mystery Embodied , através do qual contribui para a expansão de consciência e desenvolvimento integral do ser humano.