

Módulos	Norte		Centro		Sul	
	Data	Carga horária presencial	Data	Carga horária presencial	Data	Carga horária presencial
Curadoria de Arte Contemporânea Formadora: Fabrícia Valente	14 e 15 outubro 2024	12 horas	21 e 22 outubro 2024	12 horas	4 e 5 novembro 2024	12 horas
	Fórum Arte Braga		Centro Cultural Raiano Idanha-A-Nova		Convento do Espírito Santo - Loulé	
Mediação Cultural Formadora: Inês Bettencourt da Câmara	18 e 19 novembro 2024	12 horas	25 e 26 novembro 2024	12 horas	9 e 10 dezembro 2024	12 horas
	Centro de Arte Oliva São João da Madeira		Convento de São Francisco - Coimbra		CórTEX Frontal Arraiolos Multiusos	
Inclusão, Acessibilidade e Representatividade Formadora:Inês Fialho Brandão	13 e 14 janeiro 2025	12 horas	20 e 21 janeiro 2025	12 horas	27 e 28 janeiro 2025	12 horas
			Convento de São Francisco - Coimbra		Convento do Espírito Santo - Loulé	
Gestão de Projetos Culturais Formador: Joaquim Jorge	3 e 4 fevereiro 2025	12 horas	10 e 11 fevereiro 2025	12 horas	17 e 18 fevereiro 2025	12 horas
	Fórum Arte Braga				Centro de Artes de Sines	
Comunicação cultural e desenvolvimento de públicos Formador: Ilídio Louro	10 e 11 março 2025	12 horas	17 e 18 março 2025	12 horas	24 e 25 março 2025	12 horas
	Centro de Arte Oliva São João da Madeira		Museu Municipal de Coimbra		Centro de Artes de Sines	
Conservação preventiva Formador: Rodrigo Bettencourt da Câmara	31 março e 1 abril 2025	12 horas	7 e 8 abril 2025	12 horas	28 e 29 abril 2025	12 horas
	Museu de Arte Contemp. Nadir Afonso - Chaves		Galeria Nova Ogiva - Óbidos		CórTEX Frontal Arraiolos Multiusos	
Criação, desenvolvimento e montagem de exposições Formadora: Cláudia Camacho	5 e 6 Maio 2025	12 horas	12 e 13 Maio 2025	12 horas	19 e 20 maio 2025	12 horas
	Bienal de Cerveira				CórTEX Frontal Arraiolos Multiusos	