

PROGRAMA DE APOIO SUSTENTADO ÀS ARTES 2023-2026 - ARTES VISUAIS (criação e programação)

Anexo II - B - Decisão Final

| ID candidatura | Entidade | Candidatura | Área artística | Região | Modalidade | Patamar | Montante Global | Critério A Plano de atividades (45%) | Critério B Entidade e equipa (20%) | Critério C Projeto de gestão (20%) | Critério D Repercussão social (7,5%) | Critério E Correspondência aos objetivos (7,5%) | Pontuação final | Apoiada/Não apoiada |
|----------------|---|---|-----------------|------------------------------|------------|--------------|-----------------|--|--|--|--|--|-----------------|---------------------|
| 017254 | Trienal de Arquitectura de Lisboa | TRIENAL DE LISBOA 2023-2026 | Arquitetura | Área Metropolitana de Lisboa | Quadrienal | 300.000,00 € | 1.200.000,00 € | 18,00 | 18,00 | 17,20 | 17,00 | 17,40 | 88,60% | Apoiada - c) |
| 017186 | Título Apelativo Associação Cultural | KUNSTHALLE LISSABON | Artes plásticas | Área Metropolitana de Lisboa | Quadrienal | 120.000,00 € | 480.000,00 € | 17,60 | 16,60 | 16,40 | 16,60 | 16,60 | 85,05% | Apoiada - d) |
| 016990 | Associação Maumaus - Centro de Contaminação Visual | PROGRAMA INTERNACIONAL DE RESIDÊNCIAS | Artes plásticas | Área Metropolitana de Lisboa | Quadrienal | 180.000,00 € | 720.000,00 € | 17,60 | 16,60 | 16,00 | 15,80 | 17,00 | 84,50% | Apoiada - d) |
| 017373 | Salto no Vazio, Associação Cultural | PROGRAMAÇÃO SISMÓGRAFO 2023-2026 | Artes plásticas | Norte | Quadrienal | 120.000,00 € | 480.000,00 € | 17,40 | 16,60 | 16,20 | 16,60 | 16,20 | 84,25% | Apoiada - c) |
| 016944 | Porta33-Associação Quebra Costas, Centro de Arte Contemporânea | PORTA33 Madeira & Porto Santo | Artes plásticas | Região Autónoma da Madeira | Quadrienal | 180.000,00 € | 720.000,00 € | 17,40 | 16,80 | 15,40 | 16,40 | 16,80 | 83,80% | Apoiada - c) |
| 017028 | Xerem associação cultural | HANGAR - PRÁTICAS ARTÍSTICAS E INVESTIGAÇÃO | Artes plásticas | Área Metropolitana de Lisboa | Quadrienal | 240.000,00 € | 960.000,00 € | 17,00 | 16,40 | 15,60 | 16,80 | 17,00 | 82,93% | Apoiada - d) |
| 017181 | Curtas Metragens - Cooperativa de Produção Cultural C.R.L. | SOLAR - GALERIA DE ARTE CINEMÁTICA | Artes plásticas | Norte | Quadrienal | 120.000,00 € | 480.000,00 € | 16,60 | 17,20 | 16,00 | 16,40 | 16,40 | 82,85% | Apoiada - d) |
| 017321 | Oficinas do Convento | TENACIDADE - Sedimentação/condensação num território com ferramentas para a permanência | Artes plásticas | Alentejo | Quadrienal | 240.000,00 € | 960.000,00 € | 16,40 | 16,60 | 16,20 | 16,40 | 16,40 | 82,00% | Apoiada - c) |
| 017031 | Plataforma de Fotografia Ci.CLO | BIENAL FOTOGRAFIA DO PORTO | Fotografia | Norte | Quadrienal | 240.000,00 € | 960.000,00 € | 15,80 | 16,20 | 17,20 | 16,60 | 16,20 | 81,25% | Apoiada - d) |
| 017316 | LAC - Laboratório de Actividades Criativas, Associação Cultural | LAC 2023-2026 | Artes plásticas | Algarve | Quadrienal | 120.000,00 € | 480.000,00 € | 16,20 | 16,40 | 16,20 | 16,00 | 16,00 | 81,05% | Apoiada - c) |
| 016979 | Círculo de Artes Plásticas da Academia de Coimbra | CAPC - ANOZERO 2023 2026 | Artes plásticas | Centro | Quadrienal | 400.000,00 € | 1.600.000,00 € | 16,60 | 16,80 | 13,60 | 15,60 | 16,80 | 79,90% | Apoiada - c) |
| 017278 | Cultivamos Cultura - Associação Cultural | Impacto Sustentado | Artes plásticas | Alentejo | Quadrienal | 120.000,00 € | 480.000,00 € | 16,20 | 16,20 | 15,20 | 15,20 | 16,00 | 79,55% | Apoiada - d) |
| 017285 | ENCONTROS DE FOTOGRAFIA | PROGRAMAÇÃO REGULAR DO CAV | Artes plásticas | Centro | Quadrienal | 300.000,00 € | 1.200.000,00 € | 15,60 | 16,80 | 14,00 | 15,40 | 15,60 | 77,53% | Apoiada - d) |
| 017277 | ARS Associação Investigação Desenvolvimento | PROJECTO PONTES 23/26 | Artes plásticas | Centro | Quadrienal | 180.000,00 € | 720.000,00 € | 15,00 | 15,80 | 14,00 | 15,80 | 15,80 | 75,40% | Não apoiada - b) |

a) Em virtude de apenas poder ser atribuído apoio às candidaturas que atinjam pelo menos 60% da pontuação final, conforme referido no n.º 5 do ponto "L. Critérios de Apreciação" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 9790-C/2022, de 13/05/2022, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes")

b) Em virtude de ter sido esgotado o montante global disponível para a área artística e/ou modalidade de apoio, conforme ponto "N. Dotação financeira disponível", após a aplicação dos critérios que regem a atribuição dos apoios, em obediência à ordem pela qual são referidos no ponto "Q. Atribuição de apoios" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 9790-C/2022, de 13/05/2022, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes")

c) Decisão que teve em conta a ordem pela qual são referidos os critérios de atribuição de apoio, na presente situação justificada pela utilização do critério referente ao apoio do número mínimo de candidaturas em cada uma das regiões (NUTS II), conforme n.º 1 do ponto "Q. Atribuição de apoios" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 9790-C/2022, de 13/05/2022, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes");

d) Decisão que teve em conta a ordem pela qual são referidos os critérios de atribuição de apoio, na presente situação justificada pela utilização do critério referente à ordenação das candidaturas a nível nacional a partir da mais pontuada, efetuada após a atribuição de apoio por regiões, conforme n.º 5 do "Q. Atribuição de apoios" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 9790-C/2022, de 13/05/2022, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes");