REPÚBLICA PORTUGUESA
CULTURA

dgARTES
DIREÇÃO-GERAL DAS ARTES

PROGRAMA DE APOIO SUSTENTADO ÀS ARTES

[Dança/Criação, Edição, Formação, Ações Estratégicas De Mediação]

ANEXO I - Decisão Final

Homologo

Assinado de forma digital por Américo Rodrigues
DN: c=PT, title=Diretor Geral das Artes, ou=Direção Geral, o=Direção-Geral das Artes, sn=Monteiro Rodrigues, givenName=Américo Jorge, cn=Américo Rodrigues
Dados: 2024.12.04 17:07:40 Z

ID	Entidade	Candidatura	Área artística	Domínio	Região	Modalidade	Patamar	Montante Global	Critério A Plano de atividades (45%)	Critério B Entidade e equipa (20%)	Critério C Projeto de gestão (20%)	Critério D Repercussão social (7,5%)	Critério E Correspondência aos objetivos (7,5%)	Pontuação Final	Apoiada/ Não Apoiada
									Max. 20	Max. 20	Max. 20	Max. 20	Max. 20		
027220	Associação Cultural Sinistra	SINISTRA - JONAS&LANDER	Dança	Criação	Alentejo	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	**18,17**	**17,92**	**17,83**	**17,33**	**17,33**	**89,63%**	Apoiada - b)
027354	Associação Parasita	ASSOCIAÇÃO PARASITA 2025-26	Dança	Criação	Grande Lisboa	Bienal	240 000,00 €	480 000,00 €	**17,83**	**17,92**	**17,67**	**17,17**	**18,22**	**88,98%**	Apoiada - b)
027306	Mundo Em Reboliço - Associação	MUNDO EM REBOLIÇO ASSOCIAÇÃO 2025-2026	Dança	Ações Estratégicas de Mediação	Oeste e Vale do Tejo	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	**18,17**	**17,08**	**16,50**	**17,25**	**18,11**	**87,72%**	Apoiada - b)
027671	Ordem do O - Associação Cultural	ORDEM DO O 2025-2026	Dança	Criação	Grande Lisboa	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	**18,17**	**17,17**	**17,00**	**15,50**	**17,67**	**87,49%**	Apoiada - c)
027328	PLAY FALSE, Associação Cultural	PLAY FALSE | São Castro e António M Cabrita | Estrutura residente em Viseu	Dança	Ações Estratégicas de Mediação	Centro	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	**17,72**	**15,92**	**16,58**	**16,33**	**16,56**	**84,70%**	Apoiada - b)
027177	SOFIA DIAS & VITOR RORIZ, LDA	SOFIA DIAS & VITOR RORIZ	Dança	Criação	Grande Lisboa	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	**17,17**	**16,75**	**16,17**	**16,42**	**17,33**	**84,21%**	Apoiada - c)
027256	Associação Cultural Companhia Clara Andermatt	ACCCA 2025.2026	Dança	Ações Estratégicas de Mediação	Grande Lisboa	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	**17,11**	**16,50**	**16,67**	**16,67**	**16,44**	**84,08%**	Apoiada - c)
027215	NUISIS ZOBOP - Associação Cultural de Criação, Investigação e Formação no Domínio das Artes Performativas	Dança e Filosofia: Ética, Raízes e Horizontes do Presente Frágil	Dança	Criação	Norte	Bienal	180 000,00 €	360 000,00 €	**16,67**	**17,33**	**16,17**	**15,58**	**16,44**	**83,02%**	Apoiada - b)
027480	Associação de Observação, Regeneração e Criação na Actualidade - AORCA	AORCA . Criação & Regeneração	Dança	Ações Estratégicas de Mediação	Algarve	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	**16,50**	**16,42**	**16,42**	**16,08**	**16,56**	**82,21%**	Apoiada - b)
027196	AQK - ASSOCIAÇÃO QUORUM CULTURAL	QUORUM | 20 Anos em Movimento	Dança	Ações Estratégicas de Mediação	Grande Lisboa	Bienal	180 000,00 €	360 000,00 €	**15,94**	**16,33**	**16,42**	**15,67**	**15,17**	**80,18%**	Não Apoiada - a)
027315	BCN - Ballet Contemporâneo do Norte	BALLET CONTEMPORÂNEO DO NORTE 30 ANOS	Dança	Criação	Norte	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	**15,78**	**16,08**	**14,42**	**15,25**	**15,67**	**77,60%**	Apoiada - c)
027492	Módulos Singulares, Lda	ESTÚDIO 13 DENTRO E FORA DE PORTAS	Dança	Criação	Região Autónoma dos Açores	Bienal	240 000,00 €	480 000,00 €	**14,55**	**16,67**	**14,92**	**15,83**	**15,22**	**75,97%**	Apoiada - b)
027333	Sublime Dance Company	CORPO PENSANTE - INOVAÇÃO E HISTÓRIA EM MOVIMENTO	Dança	Criação	Grande Lisboa	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	**14,39**	**16,00**	**15,75**	**15,17**	**15,67**	**75,69%**	Não Apoiada - a)
027211	Passos e Compassos - Associação para a divulgação e desenvolvimento das artes de espectáculo	DOIS PASSOS	Dança	Ações Estratégicas de Mediação	Península de Setúbal	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	**14,94**	**15,08**	**14,75**	**14,42**	**15,78**	**74,77%**	Apoiada - b)
027700	Associação Cultural Dancenema	DANCENEMA 2025-2026	Dança	Criação	Algarve	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	**14,28**	**14,42**	**14,83**	**14,92**	**13,89**	**72,18%**	Não Apoiada - a)
027373	CADAC - Cia Alentejana de Dança Contemporânea, CRL	CADAC	Dança	Criação	Alentejo	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	**13,89**	**13,83**	**13,25**	**13,67**	**13,11**	**68,38%**	Não Apoiada - a)
027299	Ilú - Associação Dança-Teatro de Intervenção Urbana	PERFORMACT	Dança	Criação	Oeste e Vale do Tejo	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	**12,00**	**14,75**	**11,92**	**13,17**	**12,33**	**63,23%**	Não Apoiada - a)
027706	Lugar Presente - Cooperativa de Ensino e Cultura, CRL	PRESENTE - COMPANHIA DE DANÇA JOVEM	Dança	Criação	Centro	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	**12,11**	**13,42**	**11,08**	**12,83**	**11,00**	**60,68%**	Não Apoiada - a)

a) Em virtude de ter sido esgotado o montante global disponível, conforme ponto "N. Dotação financeira disponível", após a aplicação dos critérios que regem a atribuição dos apoios, em obediência à ordem pela qual são referidos no ponto "Q. Atribuição de apoios" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 11182/2024/2, de 24/05/2024, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes");

b) Proposta que teve em conta a ordem pela qual são referidos os critérios de atribuição de apoio, na presente situação justificada pela utilização do critério referente ao apoio do número mínimo de candidaturas em cada uma das regiões (NUTS II), conforme n.º 1 do ponto "Q. Atribuição de apoios" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 11182/2024/2, de 24/05/2024, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes");

c) Proposta que teve em conta a ordem pela qual são referidos os critérios de atribuição de apoio, na presente situação justificada pela utilização do critério referente à ordenação das candidaturas a nível nacional a partir da mais pontuada, efetuada após a atribu conforme n.º 5 do "Q. Atribuição de apoios" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 11182/2024/2, de 24/05/2024, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes").

Assinado por: **HANNYA MELO BOZA HELFERS**
Num. de Identificação: TR:PT-3064Q5R66
Data: 2024.12.04 09.26.16 GMT Standard Time

Assinado por: **Sara Pargana Mota**
Num. de Identificação: 11480035
Data: 2024.12.04 12:40:15+00'00'

Assinado por: **João Carlos Martins Parreira Fernandes**
Num. de Identificação: 13537440

CHAVE MÓVEL