

PROGRAMA DE APOIO SUSTENTADO ÀS ARTES

Música e Ópera

[Criação, Edição, Formação, Ações Estratégicas de Mediação]

ANEXO II-A - Decisão Final

ID	Entidade	Candidatura	Área artística	Domínio	Região	Modalidade	Patamar	Montante Global	CrITÉrio A	CrITÉrio B	CrITÉrio C	CrITÉrio D	CrITÉrio E	Pontuação Final	Apoiada / Não apoiada
									Plano de atividades (45%)	Entidade e equipa (20%)	Projeto de gestão (20%)	Repercussão social (7,5%)	Correspondência aos objetivos (7,5%)		
									Max. 20	Max. 20	Max. 20	Max. 20	Max. 20		
27450	ASSOCIAÇÃO OFP - ORQUESTRA FILARMONICA PORTUGUESA	OFP 2025-2026	Música	Criação	Norte	Bienal	300 000,00 €	600 000,00 €	19,00	18,25	18,25	17,50	18,25	92,66%	Apoiada b)
27470	Artway LDA	TEMPORADA ARTWAY 2025/2026	Música	Criação	Norte	Bienal	180 000,00 €	360 000,00 €	18,25	18,00	18,00	18,00	18,00	90,56%	Apoiada c)
27264	ASSOCIAÇÃO CULTURAL OS MÚSICOS DO TEJO	OS MÚSICOS DO TEJO - ACTIVIDADES 2025/26	Música	Criação	Grande Lisboa	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	18,50	17,75	16,50	16,75	17,00	88,53%	Apoiada b)
27476	Audivi Vocem - Associação Cultural	ORQUESTRA XXI 2025-2026	Música	Criação	Norte	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	18,00	17,25	17,00	17,75	17,75	88,06%	Apoiada c)
27204	Drumming Grupo de Percussão	DRUMMING GRUPO DE PERCUSSÃO	Música	Criação	Norte	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	17,75	18,00	15,00	16,75	17,00	85,59%	Apoiada c)
27146	Orquestra da Costa Atlântica - Associação de Música e Cultura	ORQUESTRA DA COSTA ATLÂNTICA: Projeto Artístico Bienal 2025-2026	Música	Ações Estratégicas de Mediação	Norte	Bienal	240 000,00 €	480 000,00 €	17,00	16,75	16,25	17,25	17,00	84,09%	Não Apoiada d)
27130	Escalapúrpura - Associação Cultural	PROJECTO CARDO 2025/26	Música	Criação	Norte	Bienal	180 000,00 €	360 000,00 €	16,50	17,50	15,75	17,25	16,75	83,13%	Não Apoiada d)
27257	Associação Orquestra Sem Fronteiras	ORQUESTRA SEM FRONTEIRAS 2025-2026	Música	Criação	Centro	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	16,75	16,50	15,25	15,75	17,00	81,72%	Apoiada b)
27149	Associação Cultbéria	Um outro ouvir: a Constituição. Capítulo I: direitos, liberdades e garantias	Música	Criação	Alentejo	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	15,50	15,50	16,50	16,75	16,50	79,34%	Apoiada b)
27429	Eixo do Jazz-Associação Luso-Galaica para a Promoção do Jazz	O EIXO DO JAZZ ENSEMBLE 25/26	Música	Criação	Norte	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	15,50	15,00	16,00	14,75	16,50	77,59%	Não Apoiada d)
27363	MAAC- Música Antiga Associação Cultural	MAAC AO CENTRO: TEMPORADA 2025-2026	Música	Formação	Centro	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	16,00	15,50	13,75	14,25	14,50	76,03%	Apoiada c)
27300	Associação Orquestra e Banda Sinfónica de Jovens de Santa Maria da Feira	AOBSJSMF: CRUZAMENTOS E FUSÕES	Música	Criação	Norte	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	15,45	14,75	14,25	15,75	16,25	75,76%	Não Apoiada d)
27305	Outra Voz - Associação Cultural	VOZES EM NÓS	Música	Ações Estratégicas de Mediação	Norte	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	15,50	13,50	14,50	14,75	16,00	74,41%	Não Apoiada d)
27206	Banda Musical de Loivos	200 ANOS DE FUTURO!	Música	Criação	Norte	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	15,00	14,25	14,50	15,25	15,50	74,03%	Não Apoiada d)
27572	Compasso Supremo-Associação	Horizonte 2025/2026 - Arte, Pensamento e Futuro	Música	Criação	Grande Lisboa	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	15,75	14,25	13,00	14,25	15,00	73,66%	Apoiada c)
27406	Centro Cultural de Amarante	CENTRO CULTURAL DE AMARANTE - Interior Sonoro	Música	Formação	Norte	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	15,25	14,25	13,75	14,75	15,00	73,47%	Não Apoiada d)
27496	Mus.Mus.Cbr - Associação Cultural Museu da Música de Coimbra	Apoio Sustentado 2025-26	Música	Formação	Centro	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	15,00	14,50	13,75	14,50	14,75	72,97%	Apoiada c)
27555	ACADEMIA DE AMADORES DE MÚSICA	AAM - MÚSICA NO CORAÇÃO DE LISBOA	Música	Criação	Grande Lisboa	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	15,25	15,00	12,00	13,00	14,25	71,53%	Apoiada c)
27688	Associação Bonne Corde	CHIAROSCURO 25—26	Música	Formação	Norte	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	15,25	13,25	13,75	12,25	14,67	71,41%	Não Apoiada d)
27505	Cadenza, Cooperativa Cultural de Responsabilidade Limitada CRL	PORTO PIANOFEST	Música	Formação	Norte	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	15,00	13,75	13,50	13,75	14,00	71,41%	Não Apoiada d)
27632	Ritornello - Associação Cultural	FESTIVAL DE MÚSICA E ÓPERA	Música	Criação	Centro	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	15,00	14,00	12,50	14,00	15,00	71,13%	Apoiada c)
27230	SPACE ENSEMBLE, UNIPessoal, LDA	SPACE ENSEMBLE 2025/26	Música	Formação	Norte	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	14,00	14,00	13,75	15,00	16,00	70,88%	Não Apoiada d)

PROGRAMA DE APOIO SUSTENTADO ÀS ARTES

Música e Ópera

[Criação, Edição, Formação, Ações Estratégicas de Mediação]

ANEXO II-A - Decisão Final

ID	Entidade	Candidatura	Área artística	Domínio	Região	Modalidade	Patamar	Montante Global	Critério A	Critério B	Critério C	Critério D	Critério E	Pontuação Final	Apoiada / Não apoiada
									Plano de atividades (45%)	Entidade e equipa (20%)	Projeto de gestão (20%)	Repercussão social (7,5%)	Correspondência aos objetivos (7,5%)		
									Max. 20	Max. 20	Max. 20	Max. 20	Max. 20		
27592	Questão Repetida - Associação	D'AQUÉM MAR	Música	Criação	Algarve	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	13,75	15,00	14,00	14,25	14,25	70,63%	Apoiada b)
27133	Associação de Bandolins da Madeira	Associação de Bandolins da Madeira - 2025/2026	Música	Ações Estratégicas de Mediação	Região Autónoma da Madeira	Bienal	240 000,00 €	480 000,00 €	14,00	14,00	14,00	13,25	16,00	70,47%	Apoiada b)
27479	Foco Musical Portugal - Educação e Cultura, Lda	ORQUESTRA SINFÓNICA DE LISBOA - SERVIÇO EDUCATIVO	Música	Criação	Grande Lisboa	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	14,00	13,50	13,25	15,50	16,00	70,06%	Apoiada c)
27511	Match Attack - Artist Management, Unipessoal, Lda.	MYS - MATCH YOUR SOUND	Música	Criação	Grande Lisboa	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	13,00	14,00	13,25	14,50	14,00	67,19%	Apoiada c)
27452	Associação Musical e Cultural das Ilhas	DÁ-LHE MÚSICA	Música	Criação	Região Autónoma da Madeira	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	13,50	13,25	13,00	14,00	14,00	67,13%	Não Apoiada a)
27475	Repasseado Lda	Recolhe, Transforma, Devolve	Música	Ações Estratégicas de Mediação	Centro	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	13,50	12,75	12,75	14,00	14,50	66,56%	Não Apoiada a)
27646	ASSOCIAÇÃO ANTÓNIO FRAGOSO	António Fragoso - JANELAS ABERTAS	Música	Edição	Centro	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	14,00	13,00	10,00	13,50	13,25	64,53%	Não Apoiada a)
27234	Farra Fanfarra - Associação Cultural	Farra Fanfarra - Associação Cultural 2025-2026	Música	Edição	Grande Lisboa	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	12,25	11,00	10,75	14,00	13,00	59,44%	Excluída e)
27635	Saraiva Canejo Leitao Lda	LUSITANIAN: CRIAÇÃO E EDIÇÃO MUSICAL DE PORTUGAL PARA O MUNDO	Música	Criação	Grande Lisboa	Bienal	120 000,00 €	240 000,00 €	11,75	12,00	9,50	12,00	13,75	57,59%	Excluída e)
27624	SEVENMUSES MUSICBOOKS, UNIPessoal, LDA	Digitalização de catálogo histórico e laboratório de canções	Música	Criação	Grande Lisboa	Bienal	60 000,00 €	120 000,00 €	10,50	10,25	9,50	10,00	10,25	50,97%	Excluída e)

a) Em virtude de ter sido esgotado o montante global disponível, conforme ponto "N. Dotação financeira disponível", após a aplicação dos critérios que regem a atribuição dos apoios, em obediência à ordem pela qual são referidos no ponto "Q. Atribuição de apoios na área da música" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 11183/2024/2, de 24/05/2024, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes");

b) Decisão que teve em conta a ordem pela qual são referidos os critérios de atribuição de apoio, na presente situação justificada pela utilização do critério referente ao apoio do número mínimo de candidaturas em cada uma das regiões (NUTS II), conforme n.º 1 do ponto "Q. Atribuição de apoios na área da música" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 11183/2024/2, de 24/05/2024, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes");

c) Decisão que teve em conta a ordem pela qual são referidos os critérios de atribuição de apoio, na presente situação justificada pela utilização do critério referente à ordenação das candidaturas a nível nacional a partir da mais pontuada, efetuada após a atribuição de apoio por regiões, conforme n.º 4 do ponto "Q. Atribuição de apoios na área da música" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 11183/2024/2, de 24/05/2024, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes").

d) Decisão a que teve em conta a ordem pela qual são referidos os critérios de atribuição de apoio, na presente situação justificada porque nenhuma região pode absorver mais de 40% do montante global anual disponível conforme n.º 5 do ponto "Q. Atribuição de apoios na área da música" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 11183/2024/2, de 24/05/2024, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes").

e) Decisão que teve em conta a ordem pela qual são referidos os critérios de atribuição de apoio, na presente situação justificada porque apenas pode ser atribuído apoio às candidaturas que atinjam pelo menos 60% da pontuação final, sendo as restantes excluídas conforme n.º 5 do "L. Critérios de apreciação" do Aviso de Abertura do presente concurso (Aviso n.º 11183/2024/2, de 24/05/2024, na sua versão integral, constante do "Balcão Artes").