

| APOIO PONTUAL PROGRAMAÇÃO 2016 - DECISÃO FINAL<br>candidaturas apoiadas e não apoiadas |  |   |                           |             | TOTAL =<br>CRITÉRIOS<br>A+B+C+D<br>(máx. 40) | QUALIDADE E RELEVÂNCIA<br>ARTÍSTICA DO PROJETO |            |            |                                  | ADEQUAÇÃO DA PROPOSTA AOS<br>OBJETIVOS E ÀS PRIORIDADES<br>ESTRATÉGICAS |            |            |            |                                  | PERCURSO ARTÍSTICO E<br>PROFISSIONAL DOS<br>INTERVENIENTES E SUA<br>ADEQUAÇÃO AO PROJETO |            |            |                                  | CONSISTÊNCIA DO PROJETO DE<br>GESTÃO E DE COMUNICAÇÃO |            |            |            |                                  |
|--|--|---|---------------------------|-------------|--|--|------------|------------|----------------------------------|---|------------|------------|------------|----------------------------------|--|------------|------------|----------------------------------|---|------------|------------|------------|----------------------------------|
|  |  |   |                           |             |  | A1<br>4,00                                     | A2<br>3,00 | A3<br>3,00 | TOTAL<br>CRITÉRIO A<br>(máx. 10) | B1<br>3,00  | B2<br>3,00 | B3<br>2,00 | B4<br>2,00 | TOTAL<br>CRITÉRIO B<br>(máx. 10) | C1<br>5,00   | C2<br>3,00 | C3<br>2,00 | TOTAL<br>CRITÉRIO C<br>(máx. 10) | D1<br>2,50  | D2<br>2,50 | D3<br>2,50 | D4<br>2,50 | TOTAL<br>CRITÉRIO D<br>(máx. 10) |
| 005315   | Associação Parasita  | NOVA-VELHA DANÇA  | Dança                     | 20.000,00 € | 36,4   | 3,8  | 2,8        | 2,6        | 9,2                              | 2,6   | 3,0        | 2,0        | 1,8        | 9,4                              | 5,0  | 3,0        | 1,8        | 9,8                              | 2,2   | 2,0        | 2,0        | 1,9        | 8,1                              |
| 004997   | Síntese - Grupo de Música Contemporânea  | SÍNTESE - XI CICLO DE MÚSICA CONTEMPORÂNEA DA GUARDA                              | Música                    | 20.000,00 € | 32,5   | 3,5  | 2,6        | 2,3        | 8,4                              | 2,4   | 3,0        | 1,8        | 1,5        | 8,7                              | 3,8  | 2,3        | 1,5        | 7,5                              | 1,9   | 1,9        | 2,2        | 2,0        | 8,0                              |
| 004837   | Companhia de Dança de Almada   | 24ª QUINZENA DE DANÇA DE ALMADA - INTERNATIONAL DANCE FESTIVAL                    | Dança                     | 20.000,00 € | 32,3   | 3,0  | 2,4        | 2,6        | 8,1                              | 2,6   | 2,8        | 1,3        | 1,5        | 8,2                              | 3,8  | 2,6        | 1,5        | 7,9                              | 2,2   | 1,9        | 2,0        | 2,0        | 8,1                              |
| 005376   | Marionetas de Mandrágora- Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas | EI MARIONETAS (ENCONTRO INTERNACIONAL DE MARIONETAS)                              | Teatro                    | 20.000,00 € | 30,6   | 3,5  | 2,4        | 2,1        | 8,0                              | 2,4   | 2,4        | 1,9        | 1,8        | 8,5                              | 3,8  | 2,3        | 1,5        | 7,5                              | 1,6   | 1,4        | 2,0        | 1,6        | 6,6                              |
| 004780   | Associação Arte no Tempo   | Reencontros de Música Contemporânea   | Música                    | 20.000,00 € | 30,2   | 3,3  | 2,4        | 2,1        | 7,8                              | 2,3   | 2,8        | 1,5        | 1,6        | 8,2                              | 3,8  | 2,1        | 1,8        | 7,6                              | 1,6   | 1,7        | 1,6        | 1,9        | 6,7                              |
| 005117   | Hermes - Cooperativa de Programação e Produção de Eventos Culturais CRL        | OUTRAS VOZES, OUTRA GENTE - MOSTRA EM REDE DE TEATRO DOCUMENTAL                   | Teatro                    | 20.000,00 € | 30,1   | 3,5  | 2,6        | 2,1        | 8,2                              | 2,3   | 2,6        | 2,0        | 1,3        | 8,1                              | 3,4  | 2,1        | 1,8        | 7,3                              | 1,6   | 1,9        | 1,4        | 1,7        | 6,6                              |
| 005138   | (Re)union (Encontro Artístico)   | (RE)UNION   | Cruzamentos disciplinares | 0,00 €      | 29,2   | 3,0  | 2,1        | 1,9        | 6,9                              | 2,3   | 2,4        | 0,6        | 1,3        | 6,6                              | 4,1  | 2,4        | 1,9        | 8,4                              | 1,6   | 1,7        | 2,2        | 1,9        | 7,3                              |
| 005018   | Hey Pachuco, Associação Cultural   | FESTIVAL BARREIRO ROCKS   | Música                    | 0,00 €      | 28,9   | 2,8  | 2,1        | 2,3        | 7,1                              | 2,1   | 2,1        | 1,5        | 1,8        | 7,4                              | 3,8  | 2,6        | 1,5        | 7,9                              | 1,9   | 1,6        | 1,6        | 1,6        | 6,6                              |
| 005411   | Casa da Animação - Associação Cultural   | Animando 2016 - 2017  | Cruzamentos disciplinares | 0,00 €      | 28,8   | 2,5  | 1,5        | 2,3        | 6,3                              | 1,9   | 2,3        | 1,5        | 1,6        | 7,3                              | 4,1  | 2,6        | 1,6        | 8,3                              | 1,7   | 1,6        | 1,9        | 1,9        | 7,0                              |
| 004915   | MARIA CRISTINA DE ANDRADE MENDANHA GONÇALVES                                   | II FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIDEO DANÇA DE BRAGA                                 | Cruzamentos disciplinares | 0,00 €      | 28,8   | 2,8  | 2,1        | 2,3        | 7,1                              | 2,4   | 2,3        | 1,6        | 1,5        | 7,8                              | 3,8  | 2,3        | 1,6        | 7,6                              | 1,9   | 1,4        | 1,7        | 1,3        | 6,3                              |
| 005257   | Tagus-Atlanticus Associação Cultural   | II CICLO DE CONCERTOS DE ÓRGÃO: VILA NOVA DE FAMALICÃO E SANTO TIRSO              | Música                    | 0,00 €      | 28,6   | 3,0  | 2,3        | 2,1        | 7,3                              | 1,9   | 2,4        | 1,6        | 1,5        | 7,4                              | 4,4  | 2,3        | 1,3        | 7,9                              | 1,4   | 1,6        | 1,7        | 1,3        | 5,9                              |
| 005172   | Maria Inês Ferreira Pires de Andrade   | FESTIVAL DE MÚSICA DA BENDADA   | Música                    | 0,00 €      | 28,3   | 2,8  | 2,3        | 1,9        | 6,9                              | 2,3   | 2,1        | 1,5        | 1,3        | 7,1                              | 3,8  | 2,3        | 2,0        | 8,0                              | 1,3   | 1,9        | 1,7        | 1,6        | 6,4                              |
| 005276   | Terceiro Direito - Associação Cultural   | RAUM: RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS ONLINE – TERCEIRO CICLO                              | Artes digitais            | 0,00 €      | 28,1   | 3,0  | 2,1        | 2,3        | 7,3                              | 2,1   | 2,3        | 1,5        | 1,5        | 7,3                              | 4,4  | 2,3        | 1,5        | 8,1                              | 1,6   | 1,1        | 1,6        | 1,1        | 5,3                              |
| 005205   | Zunzum - Associação Cultural   | OUTONO QUENTE 2016  | Cruzamentos disciplinares | 0,00 €      | 27,8   | 2,8  | 2,1        | 1,7        | 6,5                              | 1,9   | 2,1        | 1,5        | 1,4        | 6,8                              | 3,8  | 2,3        | 1,5        | 7,5                              | 1,6   | 1,9        | 1,9        | 1,7        | 7,0                              |
| 004947   | CDRC Amarense  | ENCONTRARTE AMARES 2017   | Artes plásticas           | 0,00 €      | 27,3   | 2,5  | 1,7        | 2,1        | 6,3                              | 2,3   | 1,9        | 1,5        | 1,5        | 7,1                              | 3,4  | 2,1        | 1,5        | 7,0                              | 1,7   | 1,6        | 1,9        | 1,7        | 6,9                              |
| 004988   | Associação Leirena de Cultura - Leirena Teatro                                 | FESTIVAL DE TEATRO COMUNITÁRIO - NOVOS VENTOS                                     | Teatro                    | 0,00 €      | 26,7   | 2,5  | 1,5        | 1,5        | 5,5                              | 1,9   | 2,3        | 1,8        | 1,4        | 7,3                              | 3,4  | 2,3        | 1,5        | 7,2                              | 1,6   | 1,9        | 1,7        | 1,6        | 6,7                              |
| 005433   | PALAVRARUBRA - ASSOCIAÇÃO  | ACTO ÚNICO  | Música                    | 0,00 €      | 24,2   | 2,8  | 1,7        | 1,7        | 6,1                              | 1,5   | 2,3        | 0,3        | 1,4        | 5,4                              | 3,8  | 2,1        | 1,1        | 6,9                              | 1,3   | 1,6        | 1,4        | 1,6        | 5,8                              |
| 005457   | PlateiaParalela Associação   | MUDO FEST   | Cruzamentos disciplinares | 0,00 €      | 23,9   | 2,0  | 1,5        | 1,1        | 4,6                              | 1,5   | 1,9        | 1,0        | 1,5        | 5,9                              | 3,8  | 2,3        | 1,5        | 7,5                              | 1,3   | 1,7        | 1,7        | 1,3        | 5,9                              |
| 005094   | Luchapa - Associação Artística e Cultural                                      | DESPERTARTE   | Cruzamentos disciplinares | 0,00 €      | 23,4   | 2,0  | 1,5        | 1,5        | 5,0                              | 1,9   | 1,7        | 1,1        | 1,4        | 6,1                              | 3,1  | 2,1        | 1,3        | 6,4                              | 1,3   | 1,6        | 1,7        | 1,4        | 5,9                              |
| 004998   | Syntax Associação Cultural   | Futuro Passado: De Encontro a uma Representação Histórica de Realidades Fictícias | Artes plásticas           | 0,00 €      | 21,8   | 2,3  | 1,9        | 1,1        | 5,3                              | 1,5   | 2,3        | 0,8        | 0,5        | 5,0                              | 3,4  | 1,9        | 1,8        | 7,1                              | 1,1   | 1,3        | 0,9        | 1,3        | 4,5                              |
| 005239   | Vai Associação   | COM CALMA CULTURA E VIZINHANÇA  | Cruzamentos disciplinares | 0,00 €      | 20,6   | 1,8  | 1,5        | 1,9        | 5,1                              | 1,3   | 1,9        | 0,3        | 1,3        | 4,7                              | 2,5  | 2,1        | 1,5        | 6,1                              | 1,3   | 1,3        | 1,1        | 1,1        | 4,7                              |
| 005264   | ASSOCIAÇÃO JOSÉ AFONSO   | Evocar ZECA / CONCERTO 30 anos AJA "Insisto não ser Tristeza"                     | Música                    | 0,00 €      | 20,3   | 2,0  | 1,9        | 1,5        | 5,4                              | 1,1   | 2,1        | 0,3        | 0,5        | 3,9                              | 3,8  | 2,1        | 1,0        | 6,8                              | 1,3   | 1,6        | 0,0        | 1,4        | 4,2                              |
| 004898   | Maria Gabriela Oliveira da Costa Barros  | BK - BODY KNOWS   | Cruzamentos disciplinares | 0,00 €      | 20,1   | 2,0  | 1,1        | 1,5        | 4,6                              | 1,1   | 1,3        | 1,0        | 1,5        | 4,9                              | 3,1  | 1,9        | 1,8        | 6,8                              | 0,9   | 0,9        | 1,1        | 0,8        | 3,8                              |
| 005336   | Sérgio Alexandre Fazenda Rodrigues   | EXODUS STATIONS   | Cruzamentos disciplinares | 0,00 €      | 19,6   | 1,5  | 1,3        | 1,1        | 3,9                              | 1,1   | 1,9        | 1,1        | 1,0        | 5,1                              | 3,8  | 1,9        | 1,8        | 7,4                              | 0,9   | 0,6        | 1,1        | 0,5        | 3,1                              |
| 005266   | Associação Arquivo 237   | Festival ALTO — Arquitetura, Design e Tecnologia                                  | Cruzamentos disciplinares | 0,00 €      | 19,3   | 2,3  | 1,7        | 1,5        | 5,4                              | 1,3   | 1,9        | 0,8        | 1,1        | 5,1                              | 2,8  | 1,9        | 1,8        | 6,4                              | 0,9   | 0,6        | 0,3        | 0,5        | 2,3                              |
| 005249   | Centro Cultural Regional de Santarém   | Grupo Guitarra e Canto de Coimbra   | Música                    | 0,00 €      | 17,2   | 1,8  | 1,5        | 0,9        | 4,2                              | 1,1   | 1,9        | 1,0        | 0,8        | 4,8                              | 1,9  | 1,1        | 1,5        | 4,5                              | 0,6   | 1,4        | 0,8        | 0,9        | 3,8                              |
| 005443   | Luis Miguel Gomes Ferreira   | SOM BIDON   | Música                    | 0,00 €      | 16,5   | 2,0  | 1,5        | 1,3        | 4,8                              | 1,1   | 1,1        | 0,3        | 1,4        | 3,9                              | 2,5  | 0,8        | 1,3        | 4,5                              | 1,1   | 1,4        | 0,0        | 0,8        | 3,3                              |
| 005397   | Rute Portela Dantas Esteves  | DERA - RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS   | Cruzamentos disciplinares | 0,00 €      | 14,5   | 1,5  | 0,8        | 0,8        | 3,0                              | 1,1   | 1,1        | 0,8        | 0,5        | 3,5                              | 2,5  | 1,3        | 1,5        | 5,3                              | 0,6   | 0,6        | 1,1        | 0,3        | 2,7                              |
| 005352   | ASSOCIAÇÃO JOSÉ AFONSO   | "Eu Vou Ser Como A Toupeira"  | Cruzamentos disciplinares | 0,00 €      | 14,0   | 2,0  | 1,1        | 1,1        | 4,3                              | 1,3   | 1,1        | 0,8        | 0,8        | 3,9                              | 1,3  | 1,1        | 0,0        | 2,4                              | 0,9   | 1,3        | 0,6        | 0,6        | 3,4                              |
| 005454   | Maria Cecília Osorio de Sousa Piscarreta                                       | CONT...ARTE- A Maquina do Teatro no Mundo   | Teatro                    | 0,00 €      | 11,6   | 1,0  | 0,8        | 1,1        | 2,9                              | 0,8   | 1,1        | 0,3        | 0,3        | 2,4                              | 2,5  | 0,8        | 0,8        | 4,0                              | 0,6   | 1,1        | 0,0        | 0,6        | 2,3                              |
| 005415   | Yellow Star Company  | O ÚLTIMO DIA DE UM CONDENADO  | Teatro                    | 0,00 €      | 9,9  | 0,5  | 0,4        | 1,1        | 2,0                              | 0,8   | 0,8        | 0,0        | 0,0        | 1,5                              | 2,5  | 0,8        | 0,5        | 3,8                              | 0,8   | 0,9        | 0,3        | 0,6        | 2,7                              |
| 004920   | Boca Associação Cultural   | BOCA - BIENNIAL OF CONTEMPORARY ARTS  | Cruzamentos disciplinares | 30.000,00 € | 38,0   | 4,0  | 3,0        | 2,6        | 9,6                              | 2,6   | 3,0        | 1,6        | 1,8        | 9,0                              | 5,0  | 3,0        | 1,9        | 9,9                              | 2,3   | 2,3        | 2,5        | 2,3        | 9,5                              |
| 004888   | PER FORM ATIVA Associação cultural   | PROJECTO P!   | Cruzamentos disciplinares | 30.000,00 € | 35,8   | 4,0  | 3,0        | 2,4        | 9,4                              | 2,1   | 2,6        | 1,8        | 1,8        | 8,2                              | 4,7  | 3,0        | 1,9        | 9,6                              | 1,9   | 2,2        | 2,3        | 2,2        | 8,6                              |
| 005095   | albiASTA - Associação de Teatro e Outras Artes do distrito de Castelo Branco   | CONTRADANÇA - FESTIVAL DE DANÇA E MOVIMENTO CONTEMPORÂNEO                         | Cruzamentos disciplinares | 30.000,00 € | 35,6   | 4,0  | 2,8        | 2,6        | 9,4                              | 2,6   | 2,3        | 2,0        | 1,8        | 8,6                              | 4,4  | 2,8        | 1,8        | 8,9                              | 2,2   | 2,2        | 2,2        | 2,0        | 8,6                              |
| 005233   | Associação Porta-Jazz  | EPICENTRO PORTA-JAZZ  | Música                    | 30.000,00 € | 33,4   | 3,5  | 2,8        | 2,3        | 8,6                              | 2,3   | 2,8        | 1,9        | 1,5        | 8,4                              | 4,1  | 2,6        | 1,8        | 8,4                              | 2,0   | 1,9        | 2,0        | 2,0        | 8,0                              |
| 004945   | ATALAIA associação dos amigos da cultura e das artes                           | ATALAIA ARTES PERFORMATIVAS   | Cruzamentos disciplinares | 30.000,00 € | 33,2   | 3,5  | 2,8        | 2,4        | 8,8                              | 2,4   | 2,6        | 1,9        | 1,9        | 8,8                              | 3,8  | 2,4        | 1,5        | 7,7                              | 2,2   | 1,7        | 2,2        | 1,9        | 8,0                              |

| APOIO PONTUAL PROGRAMAÇÃO 2016 - DECISÃO FINAL<br>candidaturas apoiadas e não apoiadas |  |  |                           |        | TOTAL =<br>CRITÉRIOS<br>A+B+C+D<br>(máx. 40) | QUALIDADE E RELEVÂNCIA<br>ARTÍSTICA DO PROJETO |            |            |                                  | ADEQUAÇÃO DA PROPOSTA AOS<br>OBJETIVOS E ÀS PRIORIDADES<br>ESTRATÉGICAS |            |            |            |                                  | PERCURSO ARTÍSTICO E<br>PROFISSIONAL DOS<br>INTERVENIENTES E SUA<br>ADEQUAÇÃO AO PROJETO |            |            |                                  | CONSISTÊNCIA DO PROJETO DE<br>GESTÃO E DE COMUNICAÇÃO |            |            |            |                                  |
|--|--|--|---------------------------|--------|--|--|------------|------------|----------------------------------|---|------------|------------|------------|----------------------------------|--|------------|------------|----------------------------------|---|------------|------------|------------|----------------------------------|
|  |  |  |                           |        |  | A1<br>4,00                                     | A2<br>3,00 | A3<br>3,00 | TOTAL<br>CRITÉRIO A<br>(máx. 10) | B1<br>3,00  | B2<br>3,00 | B3<br>2,00 | B4<br>2,00 | TOTAL<br>CRITÉRIO B<br>(máx. 10) | C1<br>5,00   | C2<br>3,00 | C3<br>2,00 | TOTAL<br>CRITÉRIO C<br>(máx. 10) | D1<br>2,50  | D2<br>2,50 | D3<br>2,50 | D4<br>2,50 | TOTAL<br>CRITÉRIO D<br>(máx. 10) |
| 005403   | Verónica Gullander Metelo                                    | CORONA BOREALIS  | Cruzamentos disciplinares | 0,00 € | 32,3   | 3,5  | 2,6        | 2,1        | 8,2                              | 2,1   | 2,4        | 1,8        | 1,8        | 8,0                              | 4,7  | 3,0        | 1,9        | 9,6                              | 1,9   | 1,9        | 1,3        | 1,6        | 6,6                              |
| 005207   | S.A. Marionetas - Teatro & Bonecos                           | MARIONETAS NA CIDADE ALCOBAÇA 2017                                 | Teatro                    | 0,00 € | 32,2   | 3,5  | 2,6        | 2,4        | 8,6                              | 2,3   | 2,6        | 1,9        | 2,0        | 8,8                              | 3,8  | 2,3        | 1,5        | 7,5                              | 1,9   | 1,7        | 2,0        | 1,7        | 7,3                              |
| 004776   | O Teatrão  | PROGRAMAÇÃO OMT  | Cruzamentos disciplinares | 0,00 € | 32,1   | 3,5  | 2,6        | 2,1        | 8,2                              | 2,3   | 2,3        | 2,0        | 1,3        | 7,8                              | 4,7  | 2,8        | 1,6        | 9,1                              | 1,7   | 1,9        | 1,7        | 1,7        | 7,0                              |
| 005057   | Mãozorra Associação Cultural                                 | ESTAR 4ª EDIÇÃO  | Teatro                    | 0,00 € | 32,0   | 3,5  | 2,4        | 2,1        | 8,0                              | 2,3   | 2,6        | 1,9        | 1,8        | 8,5                              | 3,4  | 2,3        | 1,5        | 7,2                              | 2,0   | 2,2        | 2,2        | 1,9        | 8,3                              |
| 004959   | Quarta Parede - Associação de Artes Performativas da Covilhã | FESTIVAL Y#13 - FESTIVAL DE ARTES PERFORMATIVAS                    | Cruzamentos disciplinares | 0,00 € | 30,8   | 3,0  | 2,1        | 2,1        | 7,1                              | 2,3   | 2,3        | 2,0        | 1,8        | 8,3                              | 3,8  | 2,6        | 2,0        | 8,4                              | 1,6   | 1,7        | 1,9        | 1,9        | 7,0                              |
| 004927   | Procurarte Associação Cultural e Social                      | FLÂNEUR NOVAS NARRATIVAS URBANAS - Lisboa e Torres Vedras          | Fotografia                | 0,00 € | 29,9   | 2,5  | 2,3        | 2,3        | 7,0                              | 1,9   | 2,6        | 1,8        | 1,8        | 8,0                              | 4,4  | 2,3        | 1,8        | 8,4                              | 2,0   | 1,4        | 1,7        | 1,4        | 6,6                              |
| 005021   | Rodrigues & Ribeiro, Lda                                     | ARTES DO BAIRRO  | Cruzamentos disciplinares | 0,00 € | 29,8   | 2,8  | 2,1        | 2,3        | 7,1                              | 2,4   | 2,4        | 1,5        | 2,0        | 8,4                              | 3,8  | 2,6        | 1,4        | 7,8                              | 1,7   | 1,6        | 1,6        | 1,7        | 6,6                              |
| 005008   | Artellimitada - Cursos Artísticos, Lda                       | O ARMÁRIO - 2ª Edição  | Artes plásticas           | 0,00 € | 29,3   | 3,5  | 2,6        | 1,9        | 8,0                              | 1,9   | 2,8        | 1,1        | 0,9        | 6,7                              | 4,4  | 3,0        | 1,8        | 9,1                              | 1,6   | 1,6        | 1,3        | 1,1        | 5,5                              |
| 005429   | Horta Seca - Associação Cultural                             | SEMANA PORTUGUESA DE VÍDEO ARTE: ESTADOS GERAIS                    | Artes plásticas           | 0,00 € | 29,1   | 2,8  | 2,3        | 1,9        | 6,9                              | 1,9   | 2,8        | 1,8        | 1,3        | 7,7                              | 4,7  | 2,3        | 1,5        | 8,4                              | 1,6   | 1,6        | 1,6        | 1,4        | 6,1                              |
| 005218   | Associação M4rvão 1nternational Mus1c F3stival               | IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE MARVÃO                      | Música                    | 0,00 € | 27,7   | 2,5  | 1,9        | 1,7        | 6,1                              | 1,9   | 2,3        | 1,8        | 1,0        | 6,9                              | 4,7  | 2,6        | 1,4        | 8,7                              | 1,4   | 1,4        | 1,6        | 1,7        | 6,1                              |
| 004830   | Cegada Grupo de Teatro                                       | PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA DO TEATRO- ESTÚDIO ILDEFONSO VALÉRIO         | Teatro                    | 0,00 € | 27,1   | 2,5  | 1,9        | 1,9        | 6,3                              | 2,3   | 2,6        | 2,0        | 1,3        | 8,1                              | 3,1  | 1,9        | 1,0        | 6,0                              | 1,7   | 1,7        | 1,9        | 1,4        | 6,7                              |
| 004813   | Catarina Pereira Pires                                       | EDGAR MARTINS SILÓQUIOS E SOLILÓQUIOS SOBRE A MORTE, VIDA E OUTROS | Fotografia                | 0,00 € | 26,5   | 2,5  | 1,7        | 1,9        | 6,1                              | 1,5   | 2,6        | 1,1        | 1,0        | 6,3                              | 5,0  | 1,9        | 1,3        | 8,1                              | 1,4   | 1,6        | 1,6        | 1,6        | 6,1                              |
| 005358   | José Nascimento  | OFF - Online Film Festival   | Artes digitais            | 0,00 € | 26,1   | 2,5  | 1,5        | 1,5        | 5,5                              | 1,9   | 1,7        | 1,3        | 1,3        | 6,1                              | 4,7  | 2,3        | 1,6        | 8,6                              | 1,4   | 1,6        | 1,7        | 1,3        | 5,9                              |
| 005402   | Fundação Cupertino de Miranda                                | VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE POLIFONIA PORTUGUESA                 | Música                    | 0,00 € | 24,3   | 2,5  | 1,9        | 1,7        | 6,1                              | 1,5   | 2,6        | 1,8        | 1,0        | 6,9                              | 3,8  | 2,3        | 1,5        | 7,5                              | 1,4   | 1,6        | 0,0        | 0,9        | 3,9                              |
| 005062   | Associação de comunicação e artes                            | PATRIMONIOS  | Cruzamentos disciplinares | 0,00 € | 24,1   | 2,5  | 1,9        | 1,3        | 5,7                              | 1,9   | 2,1        | 1,8        | 0,4        | 6,1                              | 3,8  | 2,3        | 0,8        | 6,8                              | 1,4   | 1,4        | 1,4        | 1,4        | 5,6                              |
| 005093   | REVFEF - PRODUÇÃO DE EVENTOS, LDA.                           | REVERENCE FESTIVAL VALADA  | Música                    | 0,00 € | 24,1   | 2,5  | 1,9        | 1,7        | 6,1                              | 1,7   | 2,1        | 1,1        | 0,8        | 5,6                              | 3,8  | 2,3        | 0,5        | 6,5                              | 1,4   | 1,6        | 1,4        | 1,6        | 5,9                              |
| 005100   | Cesário Alberto Ferreira Barbosa da Costa                    | COMPOSITORES. PORTO  | Música                    | 0,00 € | 23,7   | 3,0  | 2,3        | 1,3        | 6,6                              | 1,5   | 2,6        | 0,9        | 0,8        | 5,8                              | 4,1  | 1,9        | 1,3        | 7,2                              | 1,1   | 1,6        | 0,9        | 0,6        | 4,2                              |
| 004870   | Associação de comunicação e artes                            | ARMAZEM 8  | Cruzamentos disciplinares | 0,00 € | 22,9   | 2,3  | 1,5        | 1,5        | 5,3                              | 1,9   | 2,3        | 1,3        | 1,3        | 6,6                              | 3,1  | 1,9        | 0,9        | 5,9                              | 1,3   | 1,4        | 1,1        | 1,4        | 5,2                              |
| 004897   | MALAZARTES - ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL                 | 2ª FEIRA DE TEATRO DE BONECOS E FORMAS ANIMADAS                    | Teatro                    | 0,00 € | 22,9   | 2,3  | 1,7        | 1,7        | 5,6                              | 2,3   | 2,3        | 1,6        | 0,8        | 6,9                              | 3,1  | 1,9        | 1,0        | 6,0                              | 1,3   | 1,3        | 0,8        | 1,1        | 4,4                              |
| 005010   | Associação APARM - Academia Portuguesa de Artes Musicais     | LUMIAR MÚSICA  | Música                    | 0,00 € | 22,6   | 2,8  | 1,9        | 1,3        | 5,9                              | 1,5   | 2,6        | 0,3        | 1,3        | 5,6                              | 3,4  | 1,9        | 1,5        | 6,8                              | 1,1   | 1,1        | 1,3        | 0,8        | 4,2                              |
| 005261   | Letra Maiúscula - Associação                                 | GARGANTA IRRITADA: ciclo de música electrónica e ambiental         | Música                    | 0,00 € | 20,0   | 2,3  | 1,7        | 1,3        | 5,3                              | 1,3   | 2,3        | 0,8        | 0,8        | 5,1                              | 3,1  | 2,3        | 0,8        | 6,1                              | 0,8   | 1,3        | 0,6        | 0,9        | 3,6                              |
| 005277   | Histórias para Pensar - associação                           | [RE]PENSAR BARCARENA   | Cruzamentos disciplinares | 0,00 € | 16,3   | 1,5  | 1,1        | 1,1        | 3,8                              | 1,5   | 1,1        | 0,5        | 1,0        | 4,1                              | 2,5  | 1,9        | 1,3        | 5,6                              | 0,9   | 0,9        | 0,6        | 0,3        | 2,8                              |

As candidaturas assinaladas a cor rosa não são elegíveis para apoio, porque não somam, pelo menos, 6 pontos em todos os critérios de apreciação enunciados no regulamento.

Os parâmetros de referência para a apreciação parcelar de cada um dos critérios constantes do n.º 2 do artigo 17.º do Regulamento são:

#### CRITÉRIO A | Qualidade e relevância artística do projeto

A.1. Enquadramento e fundamentação do projeto, nomeadamente quanto à pertinência dos objetivos artísticos e profissionais, tendo em conta a realidade artística atual e o contexto em que se propõe intervir (local, regional, nacional e/ou internacional)

A.2. Relevância artística das atividades a desenvolver, articulação e coerência dos elementos constitutivos do projeto (atividades públicas e não públicas) e das estratégias definidas para a sua concretização

A.3 Adequação dos públicos-alvo identificados e estimados às atividades propostas e pertinência das iniciativas descritas para a sua captação e fidelização

#### CRITÉRIO B | Adequação da proposta aos objetivos e às prioridades estratégicas

B.1. OBJETIVOS GERAIS (para todas as áreas artísticas): Assegurar o acesso público aos diversos domínios da atividade artística, concorrendo para a promoção da qualidade de vida, da cidadania e da qualificação das populações; Promover a atividade artística como instrumento de desenvolvimento económico e de qualificação, inclusão e coesão sociais; Promover a pesquisa, a experimentação, a criação e a inovação artísticas, atualizando e consolidando o tecido profissional; Promover a qualificação dos artistas com residência fiscal em Portugal, valorizando a missão das entidades profissionais de criação, programação e mistas; Promover a produção artística em rede; Promover publicações e outros materiais de difusão ou divulgação das artes, em suporte digital, em linha ou impressos; Articular as artes com outras áreas setoriais, designadamente educação, ciência e tecnologia, ambiente e ordenamento do território, turismo e solidariedade social

B.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS (por área artística): Arquitetura: fomentar, preservar, valorizar e promover a cultura arquitetónica e a sua prática enquanto ato artístico; Artes digitais: fomentar, valorizar e promover projetos que privilegiem processos e resultados interativos; Artes plásticas: fomentar, preservar, valorizar e promover a cultura visual contemporânea, a atividade expositiva e os novos meios; Dança: fomentar, preservar, valorizar e promover o património e a composição coreográficos; Design: fomentar, preservar, valorizar e promover a cultura do design e a sua prática enquanto ato artístico; Fotografia: fomentar, preservar, valorizar e promover a cultura fotográfica, a sua prática enquanto ato artístico e os novos meios; Música: fomentar, preservar, valorizar e promover o património musical e fomentar a composição portuguesa; Teatro: fomentar, preservar, valorizar e promover o património teatral, a encenação e a escrita dramática em língua portuguesa; Cruzamentos disciplinares: fomentar, valorizar e promover as múltiplas práticas de adição, encontro e relação entre disciplinas artísticas, na criação e na programação, incluindo intersecções com as ciências e as tecnologias

B.3. PRIORIDADE ESTRATÉGICA: Organização de festivais ou outros eventos equiparados, como mostras e ciclos, que visem a descentralização da programação de artistas portugueses ou residentes em Portugal e a dinamização da oferta cultural em todo o território de Portugal continental

B.4. PRIORIDADE ESTRATÉGICA: Articulação com as áreas setoriais da educação e da cidadania e igualdade integrando valências educativas, inclusivas e de formação de públicos para a artes junto da comunidade local, preferencialmente em articulação com instituições sociais ou de ensino

#### CRITÉRIO C | Percurso artístico e profissional dos intervenientes e sua adequação ao projeto

C.1. Mérito e relevância da experiência artística e profissional dos intervenientes

C.2. Coerência da constituição das equipas (artística, técnica e de gestão) e adequação das respetivas funções no âmbito do projeto

C.3. Formação dos elementos das equipas (artística, técnica e de gestão) adequada ao projeto adquirida em contexto universitário ou politécnico

#### CRITÉRIO D | Consistência do projeto de gestão e de comunicação

D.1. Consistência e relevância do plano de comunicação e sua adequação ao projeto e aos públicos-alvo identificados

D.2. Razoabilidade da previsão orçamental e dos montantes inscritos em despesas e receitas, fundamentados através de fórmulas de cálculo explícitas e rigorosas

D.3. Qualidade e adequação das parcerias e apoios ao desenvolvimento e implementação do projeto e da estimativa de receitas próprias

D.4. Consistência da afetação de recursos humanos, financeiros e materiais à concretização do projeto e razoabilidade da percentagem do patamar solicitado no total orçamentado

A Diretora-Geral das Artes

Paula Varanda