

## ALICE BRANCO

Alice Branco é licenciada em História (variante de História da Arte) pela Faculdade de Letras de Lisboa. Ingressou em 1989 na Câmara Municipal de Lisboa tendo-lhe sido atribuída a Chefia do Arquivo do Alto da Eira com a coordenação dos respetivos núcleos; restauro, microfilmagem, processos de obra e todos os outros processos oriundos dos serviços do Município, cargo que desempenhou até 1996. Em junho desse mesmo ano, foi nomeada Chefe do Serviço de Almojarifado no edifício dos Paços do Concelho. Nestas tarefas incluíam-se a manutenção, preservação e restauro dos edifícios da Presidência; Paços do Concelho, Palácio da Mitra e Residência Oficial de Monsanto, incluindo os serviços de limpeza e preparação de cerimónias. Responsável pela segurança dos edifícios presidenciais através da articulação com os agentes municipais que a asseguram, Polícia Municipal, Regimento de Sapadores Bombeiros e Proteção Civil. Coordenadora do gabinete de projetos especiais da Vereadora da Cultura, Maria Calado. A partir de 2003 desempenha funções de assessoria da Direção Municipal de Cultura. A partir do final de 2008 integrou o grupo de trabalho (GACAV) que criou a Lisboa *Film Commission* e assegurou, ao longo de todos esses anos (2012-2023), o saneamento, instrução, análise e preparação dos processos das candidaturas a apoio financeiro do Regulamento de Atribuição de Apoios pelo Município de Lisboa (RAAML) com especial incidência nos processos da produção cinematográfica, bem como outras instituições. Os principais interesses de investigação incluem as artes plásticas, Informalismo gestual. É autora de *Moita Macedo Obra Plástica*, edições Caleidoscópio, 2003, além de capítulos e artigos em diversas publicações nacionais. Desde abril de 2023 que integra a equipa da DGArtes (Ministério da Cultura) onde integra o grupo de avaliação da execução dos contratos pelas entidades beneficiárias de apoio sustentado, coordenação da região do Algarve e o núcleo do norte, com mais dois colegas, a avaliação de candidaturas e do grupo de Plataforma de Residências Artísticas- Portugal.