

ANA VENTURA MIRANDA

Ana Ventura Miranda licenciou-se em Línguas Estrangeiras Aplicadas, na Universidade Católica (1995 - 2000) e Comunicação Social (2002 - 2005), na Universidade Autónoma, e realizou uma pós-graduação em Arte e Terapia do Movimento pela Universidade Moderna.

Iniciou a sua carreira como atriz e produtora em 2002. Ao mudar-se para Nova Iorque em 2006, trabalhou como jornalista para a televisão portuguesa e para a Rádio ONU, na Missão Permanente de Portugal junto das Nações Unidas e na emblemática Sonnabend Gallery.

Em 2011, fundou o Arte Institute, um instituto independente, sem fins lucrativos, para a internacionalização da arte e cultura contemporânea portuguesa, que tem de forma sustentada promovido a cultura portuguesa contemporânea em todo o mundo e em várias áreas culturais como música, cinema, artes plásticas, dança, literatura e performance.

Ana Ventura Miranda tem sido responsável pela organização de diversos eventos culturais em todo o mundo, incluindo o NY Portuguese Short Film Festival, a Semana José Saramago em NY, Pessoa in New York, Arte Institute Contemporary Dance at Alvin Ailey, "Gaiola Dourada no MoMA", Portugal in Soho, Programa do Arte Institute no Iberian Suite Festival do Kennedy Center, Concertos SummerStage no Central Park, entre outros. Tendo sido também júri em festivais de cinema e artes plásticas.