

ANTÓNIO PINTO

Nasceu em Lisboa, em 1986.

Licenciado em História da Arte, pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, mestre em Gestão Empresarial pelo ISEG, e encontra-se a terminar a tese de Mestrado em Filosofia Geral, na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas.

Iniciou o seu percurso profissional na Spira – Revitalização Patrimonial, empresa de consultoria cultural e *touring* cultural, sendo responsável pela gestão de projetos, apoio a candidaturas a fundos nacionais e europeus e apoio à direção. Trabalhou ainda no sector social e cooperativo, e mais recentemente colaborou no Plano Nacional das Artes, estrutura de missão conjunta do Ministério da Educação e do Ministério da Cultura, tendo participado no desenvolvimento de várias medidas, incluindo a realização das Conferências de Porto Santo.

Ingressou na Direção-Geral das Artes em junho de 2021, com a função de técnico superior na Direção de Serviço de Apoio às Artes.