

SUSANA SOUSA

Licenciou-se em Sociologia e Planeamento, pelo ISCTE e é doutoranda no Doutoramento de Estudos Urbanos do ISCTE-IUL.

É atualmente técnica superior na DGARTES, na Assessoria da Direção (em regime de mobilidade), anteriormente (entre abril de 2022 e janeiro de 2023), foi técnica da Direção Municipal de Cultura da Câmara Municipal de Lisboa onde, entre outras funções, esteve ligada à criação do “Avenidas – Um Teatro em Cada Bairro”.

Do percurso profissional, destaca-se ainda o exercício de funções como Diretora de Serviços da Direção de Serviços de Estratégia, Planeamento e Avaliação Culturais, no GEPAC – Gabinete de Estratégia, Planeamento e Avaliação Culturais do Ministério da Cultura (2017-2022), e como técnica especialista no Gabinete da Secretária de Estado para a Cidadania e Igualdade (2016-2017) e o exercício de funções na Equipa de Coordenação da Iniciativa Interministerial “Bairros Críticos”, no IHRU (2006-2012).

Atualmente continua a integrar o quadro de pessoal do Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana, I.P, embora esteja nos últimos anos em regime de mobilidade e/ou comissões de serviços.

Em termos de formação complementar, associada a processos de participação, governança colaborativa e envolvimento das comunidades, destaca-se a formação em Inovação e Gestão Pública (Governança e Práticas; Criatividade e Ideias; Desenho de Serviços e Gestão de Projetos), pelo INA; research skills development course, pela Nova Doctoral School da Universidade Nova de Lisboa; Design Thinking Course, pela Nova Doctoral School da Universidade Nova de Lisboa e ainda o curso de Participação Pública Ativa, pela LPN e WTeam – participação e empowerment.