

## LUBANZADYO BULA

Lubanzadyo Mpemba Bula (Angola) cresceu politicamente em São Paulo (Brasil). Define-se como artista multidisciplinar. Viaja por várias linguagens artísticas a fim de gerar narrativas visuais inacabadas em representações constantes, com a memória política coletiva de espaços urbanos, arquivos públicos, pós-conflito, cenografias descontínuas de discursos políticos oficiais hegemónicos e fronteiras geopolíticas. Os seus primeiros trabalhos artísticos ocorreram nas áreas de fotografia e cinema documental. Atualmente, dedica-se a pesquisas nas áreas da pintura abstrata, colagem, instalações arquitetónicas e sociologia visual e urbana de espaços considerados inimigos da moralidade pública. Trabalha com videoarte, fotografia-performance e cinema. Estudou direção de cinema, graduado em direito, pós-graduado em direito estadual pela Universidade Estadual de Londrina-Brasil. Pós-graduado em Sociologia Urbana pela ESPP - Escola Superior de Sociologia e Políticas Públicas - Iscte. Reside em Trânsito por Lisboa, Bié, São Paulo - Paris.