

Programa de Apoio a Projetos 2023 – Internacionalização
Decisão Final – Anexo II

ID Candidatura	Entidade	Candidatura	Área Artística	a) Projeto Artístico 60%	b) Viabilidade 30%	c) Objetivos			Pontuação Final	Apoiada /Não apoiada	Total Solicitado	Total a atribuir
						i) objetivo estratégico (3%)	ii) objetivo específico de interesse público cultural obrigatório (3%)	iii) objetivos específicos de interesse público cultural (6%)				
23175	Associação Elmano Sancho - Loup Solitaire	DAMAS DA NOITE, UMA FARSA DE ELMANO SANCHO	Teatro	16,3	15,5	20,0	14,0	16,0	80,3%	Apoiada - g)	13 320,00 €	13 320,00 €
25945	Associação Portuguesa da Viola D'Arco	CONGRESSO INTERNACIONAL DE VIOLAS - CAMPINAS 2024	Música	16,5	14,0	20,0	16,3	16,0	79,1%	Apoiada - g)	14 979,00 €	14 979,00 €
24802	Nome EIRA, Produção e Audiovisuais, Lda	Cumplicidades em rede	Dança	16,3	14,0	20,0	15,5	15,0	78,1%	Apoiada - g)	7 450,00 €	7 450,00 €
24851	Associação Empresarial Why Portugal	Portugal País Destaque no festival e conferência FOLK ALLIANCE 2025	Música	16,8	14,5	-	17,0	16,3	77,8%	Apoiada - g)	12 745,00 €	12 225,00 €
24574	Pedro Alexandre Sousa e Silva	KYRIE TENEBRARUM - Um manuscrito português em Nápoles	Música	17,0	13,0	-	16,3	14,0	75,7%	Apoiada - g)	13 400,00 €	9 800,00 €
24138	Caravela Téorica Unipessoal LDA	TROPICOS MECÂNICOS (MUEDA)	Teatro	17,3	10,0	20,0	17,0	16,0	75,5%	Apoiada - g)	15 000,00 €	13 000,00 €
25103	Sofia Faria Fernandes	EPHEMEROPTERA – CIRCULAÇÃO INTERNACIONAL	Música	15,3	13,8	20,0	14,0	14,3	74,3%	Apoiada - g)	1 329,95 €	1 329,95 €
24363	One Hundred Stages - Associação Cultural	PROGRAMA DE INTERNACIONALIZAÇÃO "ESSE CAMINHO LONGE" - SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE	Cruzamento disciplinar	16,3	11,0	20,0	15,8	17,0	74,0%	Apoiada - g)	13 600,00 €	13 600,00 €
25561	Drumming Grupo de Percussão	DRUMMING GP - PORTUGUESE MUSIC OUTDOORS	Música	16,3	11,0	20,0	16,0	15,3	73,7%	Apoiada - g)	6 014,34 €	6 014,34 €
23816	ANTHROPOS-Associação Cultural	MARIANA DESDITADA - SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE	Teatro	14,5	14,0	20,0	15,0	16,0	73,0%	Apoiada - g)	6 332,00 €	6 332,00 €
25459	Isabel Mões	MANUAL PARA DRAG QUEEN - DIGRESSÃO BRASIL	Teatro	14,3	14,0	20,0	14,5	15,8	72,1%	Apoiada - g)	4 614,28 €	4 614,28 €
24955	Lucas Raphael de Medeiros	ATLAS DA BOCA	Dança	16,3	12,0	-	14,3	15,8	72,0%	Apoiada - g)	5 077,90 €	5 077,90 €
23096	EDUARDA NEVES, UNIPESSOAL LDA	PECADOS E CAPITAIS, OU UMA CERTA NEVOA PARA ESPAÇOS VAZIOS	Artes plásticas	14,3	14,0	20,0	16,0	14,0	72,0%	Apoiada - g)	14 680,00 €	14 680,00 €
23920	Maria do Céu Aguiar da Mota	IBERIAN ENSEMBLE - DIGRESSÃO: ESPANHA, CROÁCIA, SÉRVIA, E BRASIL	Música	16,5	9,0	20,0	17,0	14,0	71,4%	Apoiada - g)	14 325,00 €	10 525,00 €

ID Candidatura	Entidade	Candidatura	Área Artística	a) Projeto Artístico 60%	b) Viabilidade 30%	c) Objetivos			Pontuação Final	Apoiada / Não apoiada	Total Solicitado	Total a atribuir
						i) objetivo estratégico (3%)	ii) objetivo específico de interesse público cultural obrigatório (3%)	iii) objetivos específicos de interesse público cultural (4%)				
24339	Estrutura Associação Cultural	DESCOBRI-QUÊ? - FESTLUSO	Teatro	14,3	13,5	20,0	14,5	15,8	71,3%	Apoiada - g)	12 858,52 €	12 449,43 €
24873	Pensamento Avulso, Associação de Artes Performativas	PENSAMENTO AVULSO - INTERNACIONALIZAÇÃO 2024/25	Dança	17,8	6,0	20,0	18,5	16,3	71,3%	Apoiada - g)	15 000,00 €	2 000,00 €
26168	Nelson Rodrigues da Silva	RUMO CPLP - À MESA (LAST SUPPER) DE NÉLSON MONFORTE	Teatro	14,3	13,3	20,0	15,0	15,0	70,9%	Apoiada - g)	4 975,00 €	4 975,00 €
24474	TREMA ASSOCIAÇÃO CULTURAL	FIGUEIREDO	Cruzamento disciplinar	15,3	11,0	20,0	16,3	15,5	70,8%	Apoiada - g)	14 425,00 €	13 525,00 €
26073	Associação Zé dos Bois	Nanquim preto sobre fundo branco - exposição individual de João Ayres em Maputo	Artes plásticas	14,3	13,0	20,0	16,3	15,5	70,8%	Apoiada - g)	15 000,00 €	15 000,00 €
24849	Noble Feature Unipessoal Lda	IBÉRIA NO MIMO 2024	Música	16,3	9,0	20,0	16,0	14,8	70,6%	Apoiada - g)	9 902,58 €	9 902,58 €
25655	Pedro Alexandre Sousa e Silva	CONCERTO NO FESTIVAL AURORA (HELSINKI)	Música	16,8	10,0	-	15,0	14,5	70,4%	Apoiada - g)	14 210,00 €	10 500,00 €
24911	Mã-Criação Associação Cultural	SUBTERRÂNEO, UM MUSICAL OBSCURO	Teatro	16,8	8,0	20,0	15,5	14,0	70,4%	Apoiada - g)	15 000,00 €	12 560,00 €
24917	FRANCISCO MIGUEL PEREIRA DA SILVA	DANÇAS OCULTAS - ATLÂNTICO	Música	14,8	12,0	20,0	15,0	13,5	70,2%	Apoiada - g)	13 560,00 €	13 560,00 €
25080	Nome EIRA, Produção e Realização de Espectáculos e Audiovisuais, Lda	DUETO: do Índico ao Mediterrâneo	Dança	17,0	7,0	20,0	15,5	16,0	70,0%	Apoiada - g)	13 980,00 €	13 980,00 €
24543	MP & NC - Associação Cultural	FEDRA (NÃO É DE PEDRA) no FilteBahia	Teatro	15,5	10,0	20,0	15,0	15,5	69,9%	Apoiada - g)	14 987,56 €	14 987,56 €
25746	Diogo Guimarães Alves Passos	IN.DIA: "PERFEITA DESORDEM"	Música	15,3	10,5	20,0	16,0	14,0	69,7%	Apoiada - g)	4 850,00 €	3 450,00 €
23447	Be a Place, LDA	OUTDOOR ARTS PORTUGAL - INTERNACIONALIZAÇÃO 2024/2025	Artes de Rua	14,3	14,0	-	14,8	15,8	69,1%	Apoiada - g)	7 500,00 €	3 775,00 €
24391	S.A.Marionetas - Teatro & Bonecos	INTERNACIONALIZAÇÃO LUMEN S.A.MARIONETAS 2024	Teatro	16,0	8,5	20,0	16,0	14,5	69,1%	Apoiada - g)	11 006,00 €	11 006,00 €
25128	Dança em Diálogos - Associação Cultural	QUARTETOS	Dança	13,3	14,0	20,0	14,5	14,8	68,9%	Apoiada - g)	14 980,00 €	14 980,00 €

ID Candidatura	Entidade	Candidatura	Área Artística	a) Projeto Artístico 60%	b) Viabilidade 30%	c) Objetivos			Pontuação Final	Apoiada /Não apoiada	Total Solicitado	Total a atribuir
						i) objetivo estratégico (3%)	ii) objetivo específico de interesse público cultural obrigatório (3%)	iii) objetivos específicos de interesse público cultural (4%)				
24980	Anne Victorino d'Almeida	TOCANDO PORTUGAL - DIGRESSÃO CHINA E ESPANHA	Música	15,3	10,0	20,0	15,8	13,8	68,9%	Apoiada - g)	12 890,00 €	12 890,00 €
26013	Silhuetas Difusas Unip Lda	VHLS STUDIO - PROJECTO FAVELA PARAISÓPOLIS, SÃO PAULO, BRASIL	Cruzamento disciplinar	14,3	12,0	20,0	14,8	14,5	68,9%	Apoiada - g)	15 000,00 €	15 000,00 €
24021	Quinta Parede – Grupo de Teatro de Vila do Conde - Associação Cultural	O HOMEM DO CAMINHO NO BRASIL	Teatro	14,3	12,0	20,0	15,3	14,0	68,8%	Apoiada - g)	12 754,00 €	12 754,00 €
25924	Alex Barros Cassal	MORRER NO TEATRO	Teatro	15,0	10,5	20,0	15,0	14,0	68,8%	Apoiada - g)	7 200,00 €	6 360,00 €
24979	João Vasco Manso Guerreiro de Almeida	"SINEDOQUE" DIGRESSÃO BRASIL	Cruzamento disciplinar	15,3	10,0	20,0	14,8	14,0	68,8%	Apoiada - g)	7 440,00 €	7 440,00 €
24222	Pedro Aires Sousa Russo	OS DOIS IRMÃOS - Brasil, Ubá - Festival Fetuba	Teatro	14,3	12,0	20,0	14,0	14,0	68,7%	Apoiada - g)	5 050,80 €	5 050,80 €
26115	Paulo Alexandre Cosme Lopes Lage	CAPUCHINHO, Porto Alegre, Brasil.	Teatro	13,8	13,0	20,0	14,0	14,0	68,7%	Apoiada - g)	10 425,00 €	10 425,00 €
24124	TEATRO GÍRIA - ASSOCIAÇÃO CULTURAL	A 20 DE NOVENBRO - circulação Internacional	Teatro	14,3	11,5	20,0	14,8	16,0	68,4%	Apoiada - g)	10 659,31 €	10 659,31 €
25879	Associação Portuguesa de Flautas	TRANS/ATLANTICO	Música	15,3	9,5	20,0	15,0	15,3	68,3%	Apoiada - g)	13 750,00 €	13 750,00 €
24747	Associação Musical ASING	D'AQUEM E D'ALÉM MAR	Música	15,0	10,0	20,0	14,0	16,0	68,3%	Apoiada - g)	14 980,00 €	14 860,00 €
25536	Tomás Gonçalves Porto do Valle Teixeira	ILHAS DO OUTRO MUNDO - ENTRE O VISÍVEL E O INVISÍVEL	Fotografia	14,3	11,5	20,0	14,8	15,0	68,2%	Apoiada - g)	5 704,62 €	5 704,62 €
24187	Vasco Fabião Mendonça	A Menina, o Caçador e o Lobo no Rio de Janeiro	Ópera	15,5	9,0	20,0	13,3	14,0	67,8%	Apoiada - g)	15 000,00 €	13 640,00 €
23448	Be a Place, LDA	OUTDOOR ARTS PORTUGAL - DELEGAÇÃO INTERNACIONAL - LEME & SHOWCASE 2024	Artes de Rua	12,8	14,0	20,0	15,3	14,5	67,4%	Apoiada - g)	7 500,00 €	7 500,00 €
25049	Underdogs - Comércio e Produção Artigos Decorativos, Lda	FESTIVAL NA LATA, SP - BRASIL - PARTICIPAÇÃO DE ARTISTAS PORTUGUESES	Artes plásticas	13,8	12,0	20,0	15,3	14,5	67,4%	Apoiada - g)	15 000,00 €	15 000,00 €
25233	Tales Frey	Triunfo	Cruzamento disciplinar	15,0	11,5	-	14,5	14,5	67,3%	Apoiada - g)	1 095,37 €	1 095,37 €
24822	Rumos Ensemble	TOCANDO JOSÉ AFONSO - Digressão Colômbia e França	Música	14,8	10,0	20,0	14,0	14,0	67,2%	Apoiada - g)	11 718,50 €	11 718,50 €

ID Candidatura	Entidade	Candidatura	Área Artística	a) Projeto Artístico		b) Viabilidade	c) Objetivos			Pontuação Final	Apoiada /Não apoiada	Total Solicitado	Total a atribuir
				60%	30%		i) objetivo estratégico (3%)	ii) objetivo específico de interesse público cultural obrigatório (3%)	iii) objetivos específicos de interesse público cultural (4%)				
24823	Eduardo de Jesus Hernandez Molina	A INFINDA APETÊNCIA DA LUZ DO SOL	Cruzamento disciplinar	15,3	9,0		20,0	13,3	13,8	67,0%	Apoiada - g)	6 060,00 €	6 060,00 €
23918	INAC - Instituto Nacional de Artes do circo	PROVISÓRIO	Circo	14,5	10,0		20,0	13,8	14,8	66,5%	Apoiada - g)	11 141,55 €	10 339,88 €
25029	Portugaloise - Associação Cultural e Artística	DO TENTO À TENTACÃO	Cruzamento disciplinar	14,5	10,0		20,0	15,0	13,8	66,5%	Apoiada - g)	10 638,00 €	10 638,00 €
26191	Royal Teatro Livre Associação	MATER	Teatro	14,3	10,5		20,0	13,5	14,0	66,3%	Apoiada - g)	12 770,00 €	12 770,00 €
24964	TERESA FABIÃO	UNA DIGRESSÃO INTERNACIONAL	Dança	16,3	6,0		20,0	16,0	15,8	66,3%	Apoiada - g)	11 500,00 €	11 500,00 €
25033	Saraiva Canejo Leitao Lda	WANDERER SONGS: AS CANÇÕES DE JOSÉ AFONSO NA ALEMANHA	Música	16,3	8,0		-	15,5	15,3	66,1%	Apoiada - g)	7 850,00 €	7 850,00 €
25361	Circulando - Cooperativa Cultural CRL	FEEDBACK E OU	Cruzamento disciplinar	13,5	11,3		20,0	15,8	16,0	65,9%	Apoiada - g)	15 000,00 €	15 000,00 €
23851	Atravédoalco - Associação Cultural	FIBRA	Cruzamento disciplinar	15,3	8,0		20,0	14,8	14,8	65,9%	Apoiada - g)	15 000,00 €	15 000,00 €
25157	Barba says - design e comunicação, Lda	CANTOS EM TÓQUIO (nome provisório) - exposição de Paulo de Cantos	Design	15,3	8,0		20,0	15,0	13,8	65,8%	Apoiada - g)	8 545,00 €	8 545,00 €
24978	Eduardo Manuel Gomes Nogueira Jordão	"20FINGERS - DE MOZART A HAI ZI" DIGRESSÃO CHINA E BRASIL	Música	14,3	10,0		20,0	15,5	13,3	65,7%	Apoiada - g)	13 090,00 €	13 090,00 €
25857	Associação de Fomento do Ensino Artístico	THE ACOUSMATIC PROJECT	Música	15,5	9,5		-	14,8	13,8	65,7%	Apoiada - g)	1 610,00 €	1 610,00 €
25024	OPGBAC - Associação Cultural de Plectro	"Fado Choro Canção: Revolução" - Solistas da OPGB & Marina Pacheco - Digressão Brasil 2024	Música	14,3	10,0		20,0	13,3	14,8	65,7%	Apoiada - g)	14 434,10 €	14 434,10 €
23701	Associação Jazz Manouche DJNG Portugal	HOT CLUB INTERNATIONAL	Música	14,5	9,0		20,0	16,3	14,5	65,3%	Apoiada - g)	15 000,00 €	9 100,00 €
26050	Maria Eduarda Filomeno Afonso	PRAIA: PRÁTICAS PARA FIÇÕES	Novos Media	12,5	13,3		20,0	13,0	13,0	64,9%	Apoiada - g)	6 725,00 €	3 740,00 €
25517	JAT - Colectivo Janela Aberta Teatro - Associação Cultural	CIRCULAÇÃO INTERNACIONAL JAT 2024/25	Teatro	14,5	8,5		20,0	15,8	15,5	64,7%	Apoiada - g)	14 840,00 €	14 040,00 €
25507	Hugo Vasco Batista Reis	Circulação Internacional	Música	15,5	8,5		-	15,8	13,3	64,3%	Apoiada - g)	4 540,24 €	4 540,24 €

Programa de Apoio a Projetos 2023 – Internacionalização
Decisão Final – Anexo II

ID Candidatura	Entidade	Candidatura	Área Artística	a) Projeto Artístico		b) Viabilidade	c) Objetivos			Pontuação Final	Apoiada /Não apoiada	Total Solicitado	Total a atribuir
				60%	30%		i) objetivo estratégico (3%)	ii) objetivo específico de interesse público cultural obrigatório (3%)	iii) objetivos específicos de interesse público cultural (4%)				
26306	Os Possessors Associação	MANIFESTOS PARA DEPOIS DO FIM DO MUNDO - INTERNACIONALIZAÇÃO	Teatro	13,8	9,5		20,0	14,5	14,8	63,6%	Apoiada - g)	14 400,00 €	11 400,00 €
25189	David Revés	Speaking in Tongues	Artes plásticas	13,3	12,5		-	13,8	14,0	63,4%	Apoiada - g)	14 358,07 €	14 358,07 €
26383	Luca Chiaradia Argel	SAMBA DE GUERRILHA	Cruzamento disciplinar	14,3	8,3		20,0	14,0	15,5	63,3%	Apoiada - g)	8 400,00 €	8 400,00 €
26350	Teatro do Eléctrico, Associação Cultural	A Orquestra	Teatro	13,8	9,3		20,0	13,8	15,0	63,2%	Apoiada - g)	12 040,00 €	12 040,00 €
25055	Associação Cultural Sete Sóis Sete Luas	O FESTIVAL SETE SÓIS SETE LUAS CELEBRA OS 250 ANOS DO TRATADO DE PAZ PORTUGAL/MARROCOS	Artes plásticas	13,3	10,0		20,0	15,0	15,5	63,1%	Apoiada - g)	9 900,00 €	9 400,00 €
26354	Associação Empresarial Why Portugal	ACOLHIMENTO REDE A.R.T.E NO WESTWAY LAB 2025	Música	13,8	9,0		20,0	14,0	16,0	63,1%	Apoiada - g)	7 500,00 €	7 500,00 €
23545	ANA ARAGÃO ATELIER, LDA	LABERINTOS, BIBLIOTECAS Y OTRAS BIFURCACIONES	Artes plásticas	13,8	9,0		20,0	14,0	14,0	62,7%	Apoiada - g)	14 346,00 €	14 346,00 €
24956	Mercedes Cerón Arquitectura / NAVE	A DREAM BROUGHT ME HERE	Artes plásticas	12,8	11,0		20,0	13,8	14,0	62,6%	Apoiada - g)	7 421,18 €	7 421,18 €
26076	AMAEI - Associação de Músicos Artistas e Editoras Independentes	INDIELIGHTS: REDES DE CURADORIA DIGITAL NA INTERNACIONALIZAÇÃO DA MÚSICA PORTUGUESA	Música	14,0	10,0		-	15,5	15,8	62,5%	Apoiada - g)	5 000,00 €	5 000,00 €
25025	João Garcia Miguel, unipessoal limitada	HERÓIS DO IMPOSSÍVEL - DIGRESSÃO BRASIL	Teatro	15,3	6,0		20,0	12,3	14,0	62,4%	Apoiada - g)	14 100,00 €	14 100,00 €
24154	Kind of Black Box, Associação Cultural Sem Fins Lucrativos	EM SILÊNCIO	Cruzamento disciplinar	14,3	7,5		20,0	15,0	15,0	62,3%	Apoiada - g)	15 000,00 €	15 000,00 €
26375	One Hundred Stages - Associação Cultural	PROGRAMA DE INTERNACIONALIZAÇÃO "ESSE CAMINHO LONGE" - BRASIL	Cruzamento disciplinar	13,5	9,0		20,0	14,8	15,0	62,2%	Apoiada - g)	14 930,00 €	14 930,00 €
23570	Associação Cultural Companhia Insanacena	HAVERÁ - INTERNACIONALIZAÇÃO	Teatro	13,3	9,5		20,0	14,5	15,0	62,2%	Apoiada - g)	2 657,53 €	2 657,53 €
23899	Eva Marques Ribeiro	ADIANTE	Artes de Rua	12,8	10,5		20,0	15,0	13,8	62,0%	Apoiada - g)	15 000,00 €	13 425,00 €
26403	Hugo Miguel de Almeida Pinho	TWO SUNS	Artes plásticas	14,3	9,3		-	14,5	15,0	61,8%	Apoiada - g)	8 390,00 €	6 500,00 €

ID Candidatura	Entidade	Candidatura	Área Artística	a) Projeto Artístico 60%	b) Viabilidade 30%	c) Objetivos			Pontuação Final	Apoiada / Não apoiada	Total Solicitado	Total a atribuir
						i) objetivo estratégico (3%)	ii) objetivo específico de interesse público cultural obrigatório (3%)	iii) objetivos específicos de interesse público cultural (4%)				
23686	Inês Carolina de Matos Filipe	LIBERDADE NA MÚSICA - CIRCULAÇÃO INTERNACIONAL	Música	14,3	7,0	20,0	16,0	15,0	61,7%	Apoiada - g)	5 800,00 €	5 800,00 €
23562	Culturproject - Gestão de Projectos Culturais Unipessoal, Lda.	O Tamanho das Coisas no Uruguai	Teatro	12,5	10,5	20,0	15,0	14,8	61,5%	Apoiada - g)	8 600,00 €	8 600,00 €
23743	Associação Orquestra Sem Fronteiras	Maratonas com Orquestra de Bolso 2024	Música	13,8	8,0	20,0	14,5	14,3	61,3%	Apoiada - g)	8 667,60 €	8 667,60 €
23897	Bruno Miguel Pereira Pinto	SO FAR SO FADING (CIRCULAÇÃO INTERNACIONAL)	Música	13,5	8,5	20,0	14,0	14,0	61,2%	Apoiada - g)	12 450,00 €	12 450,00 €
24877	PATO EM PEQUIM LDA	DAY FOR NIGHT	Artes plásticas	14,3	9,0	-	14,5	13,0	61,0%	Apoiada - g)	15 000,00 €	15 000,00 €
23914	Patrícia Moreira da Fonseca	RITMO DA SEMENTE - ANGOLA e CABO VERDE	Teatro	14,3	6,5	20,0	15,3	16,0	61,0%	Apoiada - g)	3 878,14 €	3 878,14 €
26052	Liberdade Provisória Associação	URGÊNCIA CLIMÁTICA	Teatro	13,3	10,5	-	15,0	16,0	61,0%	Apoiada - g)	14 920,95 €	14 920,95 €
23186	Narrativensalo - Associação Cultural	ANÓNIMO NÃO É NOME DE MULHER	Teatro	14,0	7,0	20,0	14,3	16,3	60,9%	Apoiada - g)	8 850,00 €	8 850,00 €
26259	José Bernardo de Albuquerque Mendes	É POBRE QUEM NÃO SE FAZ DE METADES	Artes plásticas	13,3	9,0	20,0	13,5	13,0	60,9%	Apoiada - g)	8 000,00 €	3 000,00 €
26263	Tiago Alexandre Faro Cardoso Sá Cortez	Canções Daqui e Dalém.	Música	14,0	7,3	20,0	14,3	14,3	60,9%	Apoiada - g)	6 700,00 €	6 700,00 €
23201	Efémera Coleção Associação Cultural	Belong E di Pertencencia Zugehörigkeit Pertença	Teatro	14,5	6,0	20,0	14,0	15,8	60,8%	Apoiada - g)	12 770,00 €	12 530,00 €
25202	Musicalareira - Associação Cultural	INTERNACIONALIZAÇÃO "MERCADOR DE ILUSÃO"	Música	12,8	9,5	20,0	15,5	14,5	60,7%	Apoiada - g)	15 000,00 €	13 450,00 €
23883	Constroisms Edição e Produção Multimédia Unipessoal Lda.	CÉU	Cruzamento disciplinar	13,8	7,5	20,0	15,5	14,3	60,7%	Apoiada - g)	15 000,00 €	15 000,00 €
25597	RHI - Arte Institute - Associação Cultural	DESDOBRAMENTOS DA PALAVRA	Cruzamento disciplinar	13,5	8,0	20,0	15,5	14,3	60,7%	Apoiada - g)	15 000,00 €	15 000,00 €
25221	Natália Teixeira de Mendonça	KDEIRAZ - CIRCULAÇÃO INTERNACIONAL BRASIL	Dança	13,8	7,5	20,0	14,8	14,5	60,6%	Apoiada - g)	11 800,00 €	11 800,00 €
26122	Royal Teatro Livre Associação	O FILHO DA RAINHA E A MÃE DO REI	Teatro	14,0	7,3	20,0	13,0	13,8	60,6%	Apoiada - g)	12 100,00 €	12 100,00 €

ID Candidatura	Entidade	Candidatura	Área Artística	a) Projeto Artístico			b) Viabilidade	c) Objetivos			Pontuação Final	Apoiada /Não apoiada	Total Solicitado	Total a atribuir
				60%	30%			i) objetivo estratégico (3%)	ii) objetivo específico de interesse público cultural obrigatório (3%)	iii) objetivos específicos de interesse público cultural (4%)				
23089	Vanessa Raquel Vieira da Cunha	Play Practice	Dança	14,8	7,5			-	14,0	14,5	60,5%	Apoiada - g)	1 550,00 €	1 550,00 €
25491	Baileia Associação Cultural	10 ANOS DE CONVERSAS DE CORPO	Dança	12,5	10,0			20,0	13,0	15,0	60,5%	Apoiada - g)	5 764,00 €	5 764,00 €
24625	Marcel Alcantara Santos	FLECHA	Artes plásticas	13,0	9,0			20,0	13,0	13,5	60,2%	Apoiada - g)	14 728,20 €	10 029,40 €
25572	Teatro do Interior - Associação Cultural e Artística	LEITURA ENCENADA DE "ODE MARÍTIMA" DE ÁLVARO DE CAMPOS	Teatro	14,5	7,5			-	16,0	15,0	60,2%	Apoiada - g)	8 670,00 €	8 670,00 €
24732	Groovin Produções - Forró de Rabeca	FORRÓ DE RABECA - CIRCULAÇÃO INTERNACIONAL NA EUROPA, BRASIL E ESTADOS UNIDOS.	Música	10,5	13,0			20,0	12,5	11,8	58,2%	Não apoiada - f)	14 973,40 €	0,00 €
26060	Fernanda Maria da Silva Paulo Guimarães	DELICADO	Música	12,0	9,0			20,0	14,0	14,5	57,5%	Não apoiada - f)	6 015,00 €	0,00 €
23233	AMALGAMA ASSOCIAÇÃO CULTURAL	FADO MEU	Dança	13,5	6,0			20,0	14,8	13,8	57,5%	Não apoiada - f)	13 000,00 €	0,00 €
24533	Assoc'arte - Associação de Comunicação e Artes	VOZES DA LUSOFONIA	Cruzamento disciplinar	12,5	8,0			20,0	13,5	13,5	57,2%	Não apoiada - f)	14 600,00 €	0,00 €
24051	Banda Musical de Loivos	Certamen Internacional de Música Vila d'Altea 2024	Música	11,5	10,0			20,0	12,5	14,0	57,2%	Não apoiada - f)	12 326,20 €	0,00 €
23127	Associação Lendias d'Encantar	NO LIMITE DA DOR	Teatro	13,0	6,8			20,0	15,5	13,0	57,1%	Não apoiada - f)	13 000,00 €	0,00 €
24446	Lagoa Mútua - coletivo de artistas em rede	MOVE TOUR	Música	14,0	6,0			-	16,5	15,5	56,6%	Não apoiada - f)	15 000,00 €	0,00 €
23071	Oficina de Ideias das Terras do Oeste - Associação Cultural	O INFINITO ESTRANGEIRO (DIGRESSÃO INTERNACIONAL)	Teatro	13,0	6,0			20,0	14,0	15,8	56,3%	Não apoiada - f)	11 461,96 €	0,00 €
25089	MUMI - Músicas no Minho, Associação Cultural e Artística	MUMI - MÚSICAS NO MINHO 2024	Música	12,5	7,0			20,0	14,3	14,3	56,0%	Não apoiada - f)	7 500,00 €	0,00 €
25552	Ana Catarina Oliveira Brito Real	Rose Coloured Hill	Artes plásticas	12,5	6,5			20,0	14,3	14,5	55,3%	Não apoiada - f)	10 300,00 €	0,00 €
26234	Nicolle Carvalho Pinto Vieira	INTERFERÊNCIAS	Cruzamento disciplinar	11,8	8,0			20,0	13,0	14,5	55,1%	Não apoiada - f)	1 740,00 €	0,00 €

ID Candidatura	Entidade	Candidatura	Área Artística	a) Projeto Artístico 60%	b) Viabilidade 30%	c) Objetivos			Pontuação Final	Apoiada /Não apoiada	Total Solicitado	Total a atribuir
						i) objetivo estratégico (3%)	ii) objetivo específico de interesse público cultural obrigatório (3%)	iii) objetivos específicos de interesse público cultural (4%)				
25796	Improvise and organize - associação cultural	OXALÁ	Artes de Rua	12,0	7,5	20,0	13,8	13,8	55,1%	Não apoiada - f)	9 850,00 €	0,00 €
26286	Carlos Alexandre da Silva Barradas	ALIMA B'É DÊ, NAVIYU B'É DÊ	Fotografia	12,0	7,0	20,0	12,8	14,0	54,2%	Não apoiada - f)	10 525,00 €	0,00 €
25528	RHI - Arte Institute - Associação Cultural	ARTE BOX	Artes plásticas	11,0	8,0	20,0	12,0	13,0	52,4%	Não apoiada - f)	15 000,00 €	0,00 €
24009	Lasca de Vento Associação Cultural	DIGRESSÃO LUSOFONIA 2024	Música	11,0	7,0	20,0	15,8	14,3	51,7%	Não apoiada - f)	14 960,00 €	0,00 €
24255	Sandra Paula Fonseca de Alves Baía	ENTALADA	Artes plásticas	-	-	-	-	-	0,0%	Não apoiada - a)	7 500,00 €	0,00 €
24330	REDE MO.RE ASSOCIAÇÃO CULTURAL	PARTICIPAÇÃO NO FESTIVAL MOVING IN NOVEMBER	Cruzamento disciplinar	-	-	-	-	-	0,0%	Não apoiada - h)	6 800,00 €	0,00 €
24352	Helena Vasques de Carvalho	O feminino na ópera - abordagens contemporâneas	Música	-	-	-	-	-	0,0%	Não apoiada - a)	3 100,00 €	0,00 €
24508	TEATRO UMANO ASSOCIAÇÃO CULTURAL	NA KAL LINGU KE N NA SKRIBI NEL - EM QUE LÍNGUA ESCREVER	Teatro	-	-	-	-	-	0,0%	Não apoiada - b)	14 954,00 €	0,00 €
24791	Valter Lobo Unipessoal lda	VALTER LOBO	Música	-	-	-	-	-	0,0%	Não apoiada - a)	8 790,00 €	0,00 €
25158	Faria Fanfarra - Associação Cultural	TOUR BRASIL - KUMPANIA ALGAZARRA	Música	-	-	-	-	-	0,0%	Não apoiada - c)	11 416,54 €	0,00 €
25179	APORFEST - Associação Portuguesa Festivais Música	9ª EDIÇÃO DOS IBERIAN FESTIVAL AWARDS	Música	-	-	-	-	-	0,0%	Não apoiada - d)	15 000,00 €	0,00 €
25188	Espaço da Ilha Associação Cultural	PARTICIPAÇÃO EM 3 FESTIVAIS INTERNACIONAIS DE FOTOGRAFIA 2024/25	Fotografia	-	-	-	-	-	0,0%	Não apoiada - e)	8 914,00 €	0,00 €
25360	Susana Isabel Pereira Santos Oliveira	FALA DE ANTÍGONA A MEDEIA	Cruzamento disciplinar	-	-	-	-	-	0,0%	Não apoiada - b)	6 243,83 €	0,00 €
25476	Saraiva Canejo Leitao lda	LUSITANIAN GHOSTS: OS CORDOFONES LUSITANOS NA BULGÁRIA	Música	-	-	-	-	-	0,0%	Não apoiada - a)	3 470,00 €	0,00 €
25721	Mã-Criação Associação Cultural	ENCONTRO CELESTIAL BODIES - Alemanha e Islândia 2024/25	Cruzamento disciplinar	-	-	-	-	-	0,0%	Não apoiada - b)	12 650,00 €	0,00 €
26181	Márcio Emanuel Rodrigues Carvalho	NO ESPAÇO PÚBLICO - MEMÓRIAS ENTRE TOQUIO E LISBOA	Cruzamento disciplinar	-	-	-	-	-	0,0%	Não apoiada - b)	7 440,00 €	0,00 €

Programa de Apoio a Projetos 2023 – Internacionalização
Decisão Final – Anexo II

ID Candidatura	Entidade	Candidatura	Área Artística	a) Projeto Artístico		b) Viabilidade	c) Objetivos			Pontuação Final	Apoiada /Não apoiada	Total Solicitado	Total a atribuir
				60%			i) objetivo estratégico (3%)	ii) objetivo específico de interesse público cultural obrigatório (3%)	iii) objetivos específicos de interesse público cultural (4%)				
26285	Aura Soares Fonseca	TRANS*PERFORMATIVITY	Cruzamento disciplinar	-	-	30%	-	-	-	0,0%	Não apoiada - b)	5 000,00 €	0,00 €

- a) Em virtude de a atividade calendarizada estar em desconformidade com o previsto no número 1 do ponto G. do Aviso de Abertura n.º 20990/2023, que estabelece que os projetos devem ser executados até ao limite de 18 meses, no período compreendido entre 15 de junho de 2024 e 31 de dezembro de 2025. [8]
- b) Em virtude de o projeto estar em desconformidade com o previsto no número 4 do ponto M. do Aviso de Abertura n.º 20990/2023, por se verificar que a atividade inscrita na candidatura não é do domínio da Internacionalização, mas sim do domínio da Criação.
- c) Em virtude de o projeto estar em desconformidade com o número 8 do ponto E. do Aviso de Abertura n.º 20990/2023, de acordo com o qual os projetos e as atividades não podem beneficiar de apoios cumulativos com o programa Ibercena e Ibermúsicas.
- d) Em virtude de a candidatura estar em desconformidade com o previsto no número 3 do ponto I do Aviso de Abertura n.º 20990/2023, pelo facto de não apresentar uma entidade local de acolhimento responsável pela organização, produção e promoção das atividades que integram a candidatura.
- e) Em virtude de o projeto estar em desconformidade com o previsto nos números 4. e. 5 do ponto M. do Aviso de Abertura n.º 20990/2023, de acordo com os quais não são abrangidas pelo apoio da DGARTES despesas correspondentes a atividades não enquadráveis no presente concurso e não são abrangidas atividades como a criação de obras e projetos, a produção de conteúdos editoriais, a realização de ações de promoção e divulgação de livros e revistas.
- f) Em virtude de apenas poder ser atribuído apoio às candidaturas que atinjam pelo menos 60% da pontuação final, conforme referido no número 5 do ponto K. do Aviso de Abertura n.º 20990/2023.
- g) Proposta que teve em conta a classificação e ordenação das candidaturas obtida pela soma das pontuações atribuídas aos critérios previstos no número 1 do ponto K. do Aviso de Abertura n.º 20990/2023, ordenação que é efetuada por ordem decrescente, a partir da mais pontuada.
- h) Em virtude de o projeto estar em desconformidade com o previsto no número 4 do ponto M. do Aviso de Abertura n.º 20990/2023, por se verificar que a atividade inscrita na candidatura não é do domínio da Internacionalização.

