

Candidatura N.º xxxx

Estado da candidatura:

Data de entrega:

Código de entrega: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Resumo de apresentação da candidatura

Candidatura

N.º de Candidatura	<input type="text" value="xxxx"/>	Área artística	<input type="text"/>
Nome do Concurso	<input type="text" value="Procedimento Simplificado
Maio 2018"/>	Nome do Projecto	<input type="text"/>
Domínio	<input type="text"/>	Subdomínio	<input type="text"/>
Observações	<input type="text"/>		

Dados da Entidade

N.º de utilizador no e-registo	<input type="text" value="xxxx"/>
Nome Comum	<input type="text"/>
Designação social / firma / nome	<input type="text"/>
Natureza Jurídica	<input type="text"/>
Concelho	<input type="text"/>
Dados de contacto	
Pessoa de contacto	<input type="text"/>
Telemóvel	<input type="text"/>
E-mail	<input type="text"/>

Resumo do orçamento

Total de despesas		€
Total de receitas		€
Saldo final		€
Apoio financeiro solicitado à DGARTES		€
% do solicitado à DGARTES		%

Equipas

Apresente todos os elementos da equipa nuclear que participam no programa de atividades e que estão inscritos nos Recursos Humanos do e-Registo

ID	Nome	Vínculo	Nota biográfica	Função

Outros participantes na(s) atividade(s) ou na estrutura

ID	Nome	Vínculo	Nota biográfica	Função

Espaços de desenvolvimento e apresentação**Território nacional**

NUTS II	Distrito	Concelho	Localidade	Designação do espaço	Função do espaço	Lotação máxima

Estrangeiro

País / território	Continente	Localidade	Designação do espaço	Função do espaço	Lotação máxima

Apoios

Identificação e caracterização das parcerias e apoios com impacto orçamental

Mencione e anexe declarações de financiamentos e outros apoios, em bens e/ou serviços, bem como acordos de coprodução e acolhimentos.

Nome/Entidade	Descrição (Tipo de entidade parceira, características, relevância...)	Natureza da parceria/apoio (ex: participação financeira, apoio em géneros, bens ou serviços, partilha de recursos, cedência de instalações, etc.)	Valores estimados		Documento comprovativo
			Monetário	Em espécie	
			€	€	.pdf

Parcerias e apoios sem impacto orçamental

Mencione e anexe declarações de outras parcerias e apoios que não tenham qualquer impacto orçamental e que considere que são importantes para o desenvolvimento das atividades apresentadas - ex: cartas de conforto ou simpatia, cartas de carácter informativo, etc.

Nome/Entidade	Descrição (Tipo de atividades que realiza, características, impactos e relevância.)	Natureza da entidade (ex. cartas de conforto ou simpatia, cartas de carácter informativo, etc.)	Documento comprovativo
			.pdf

Atividades

Calendarização

ID	Tipo de Atividade	Projecto/Ação/atividade	Subdomínios artísticos	Data de início	Data de fim	N.º de sessões	Público estimado (total das sessões)	Espaço

Público-alvo | faixas etárias

- bebés (0-3 anos)
- crianças (4-14 anos)
- jovens (15-18 anos)
- adultos (19-64)
- seniores (superior a 65 anos)

Apresentação do projeto

Exposição do projeto artístico a desenvolver e definição e caracterização do público-alvo.

caract. máx. 2500

Projeto de gestão, parcerias estabelecidas e plano de comunicação

Descrição da relação entre recursos humanos e materiais, bem como de parcerias e outras fontes de financiamento. Apresentação das estratégias, ações e meios de comunicação a usar.

caract. máx. 2500

Projeto de gestão, parcerias estabelecidas e plano de comunicação

Descrição da relação entre recursos humanos e materiais, bem como de parcerias e outras fontes de financiamento. Apresentação das estratégias, ações e meios de comunicação a usar.

caract. máx. 2500

Indicação dos objetivos artísticos e de interesse público cultural do projeto apresentado

- Prosseguir os objetivos específicos da área artística a que se candidata;
- Contribuir para a diversidade e a qualidade da oferta artística no território nacional;
- Promover a participação e qualificação das comunidades e dos públicos na cultura em diversos domínios da atividade artística e boas práticas de acessibilidade;
- Dinamizar a internacionalização das artes e da cultura portuguesa;
- Fomentar a coesão territorial e corrigir assimetrias de acesso à criação e fruição cultural;
- Promover a diversidade e qualificação dos profissionais das artes;
- Valorizar a pesquisa e experimentação artísticas como práticas inovadoras do desenvolvimento e do conhecimento.

Justificação do cumprimento dos objetivos indicados

caract. máx. 1500

Orçamento

Despesas abrangidas pelo apoio da DGARTES

1. Equipas (honorários)

Descrição	Duração	Unidade de duração	Valor unitário	Valor final	Montante solicitado	Observações
			€	€	€	
			€	€	€	
			€	€	€	
			€	€	€	
Total				€	€	

2. Produção

Descrição	Unidades	Unidade de medida	Duração	Unidade de duração	Valor unitário	Valor final	Montante solicitado	Observações
					€	€	€	
Total						€	€	

3. Logística

Descrição	Unidades	Unidade de medida	Duração	Unidade de duração	Valor unitário	Valor final	Montante solicitado	Observações
					€	€	€	
Total						€	€	

4. Despesas administrativas

Descrição	Unidades	Unidade de medida	Duração	Unidade de duração	Valor unitário	Valor final	Montante solicitado	Observações
					€	€	€	
					€	€	€	
Total						€	€	

Total das despesas abrangidas pelo apoio da DGARTES: €

Receitas

1. Montante solicitado à DGARTES

Descricao	Valor final	Observações
	€	
Total	€	

2. Receitas próprias

Nome da entidade	Valor monetário	Valor em espécie	Valor final	Observações	Documento comprovativo
	€	€	€		
Total	€	€	€		

3. Outros apoios/financiamentos

Nome da entidade	Valor monetário	Valor em espécie	Valor final	Observações
	€	€	€	
Total	€	€	€	

Total das receitas: €

Verificação e Envio

Antes de submeter a candidatura verifique que:

Todos os acolhimentos inscritos em calendarização estão comprovados documentalmente.

Os documentos comprovativos estão completos, legíveis, datados, assinados e identificam claramente a entidade/pessoa emitente

A candidatura está integralmente escrita em português

Entregou toda a documentação relativa a apoios anteriores da DGARTES (por exemplo relatórios, recibos, etc.)

O projeto candidato não integra um contrato em vigor com a DGARTES

Declarações da entidade candidata

Aceita as normas a que obedece o presente procedimento

Possui a sua situação regularizada perante a Autoridade Tributária e Aduaneira

Possui a sua situação regularizada perante a Segurança Social

Possui as autorizações ou os pedidos relativos às obras que impliquem direitos de autor ou direitos conexos

Tem a situação regularizada perante a DGARTES

O projeto supra apresentado não verifica uma situação de cumulação de apoios da DGARTES

Confirma que as informações prestadas na candidatura correspondem à verdade.